

# 真田宝物館收藏品目録

真田家旧蔵資料目録

— 服飾 —



# 真田宝物館収蔵品目録

真田家旧蔵資料目録

— 服飾 —

松代文化施設等管理事務所

目次

図版編 ..... 3

資料編

解題 ..... 105

資料翻刻 ..... 112

資料データ ..... 118

## 凡例

- 一、本目録は、真田宝物館（長野市教育委員会 文化財課 松代文化施設等管理事務所）が所蔵する真田家伝来資料のうち、服飾に分類されるものを収録したものである。
- 一、本目録の配列は、真田宝物館収蔵番号順である。
- 一、資料写真の下に写真番号、資料名、収蔵番号、寸法の順に記載した。
- 一、資料名・寸法（縦・横・高 単位/cm）は収蔵台帳によったが、適宜改めた。
- 一、破損しているものは、開くことが困難なため寸法を取っていない。また、写真も畳んだ状態で撮影・掲載している。
- 一、資料名については、今後の研究によって改められる可能性もある。
- 一、収蔵番号は、資料固有の番号である。
- 一、本目録の写真は、高久良一氏に撮影を委託したほか、当所所蔵の原版を使用した。
- 一、本目録の編集は当所専門員・山中さゆりがあたり、学芸員・降幡浩樹、米澤愛、専門員・溝邊いずみ、塚原由実の協力を得た。また、データ収集は、職員・小山万里、堀内美千代、田中加恵が担当し、写真整理と原稿作成は曾我安紀子、小山みゆきの補助を得た。
- 一、資料編については、変体かなはひらがなに、旧字・異体字は常用漢字に改めた。また、判読不能の文字は□で表した。



1 冠（服飾1）  
前後 16.8 左右 12.7 高 18.0 かんざし 22.8



2 冠（服飾2）  
前後 17.2 左右 13.0 高 17.5 かんざし 22.0 纒 67.0



3 冠（服飾3）

前後 15.3 左右 12.0 高 17.0 かんざし 20.5



4 冠（服飾4）

①前後 15.0 左右 12.7 高 17.0 かんざし 20.0

②前後 15.0 左右 12.7 高 17.0 かんざし 19.5



5 冠（服飾5）

前後 16.0 左右 12.0 高 17.0 かんざし 19.3



6 冠（服飾6）

前後 15.3 左右 12.0 高 16.5 かんざし 19.5



7 冠（服飾7）

前後 16.0 左右 12.0 高 15.5 かんざし 20.5



8 冠（服飾8）

前後 15.0 左右 12.5 高 15.5 かんざし 20.3



9 冠（服飾9）

前後 16.0 左右 12.7 高 17.0 かんざし 20.5



①,②



③



⑤

10 垂纒 (服飾10)

- ① 63.0 × 10.8 ② 65.0 × 10.8 ③ 枠のみ ④ 64.0 × 10.6 ⑤ 62.7 × 11.0 ⑥ 62.0 × 10.0  
 ⑦ 62.0 × 10.0 ⑧ 64.0 × 10.7 ⑨ 64.0 × 10.7 ⑩ 63.5 × 10.0 ⑪ 53.0 × 8.0



⑥,⑦



⑨,⑩



⑪



④,⑧



垂纒 収納箱



1 1 風折烏帽子 (服飾 1 1)  
前後 27.0 左右 12.5 高 14.2



1 2 風折烏帽子 (服飾 1 2)  
①前後 26.5 左右 10.0 高 13.4  
②前後 27.0 左右 11.8 高 14.2



1 3 風折烏帽子 (服飾 1 3)  
前後 26.0 左右 13.6 高 14.5



14 風折烏帽子 (服飾14)  
前後 27.0 左右 11.5 高 15.0



15 風折烏帽子 (服飾15)  
前後 24.5 左右 13.0 高 14.5



16 風折烏帽子 (服飾16)  
前後 26.5 左右 11.5 高 15.2



17 風折烏帽子 (服飾17)  
前後 26.5 左右 10.7 高 14.3



18 風折烏帽子 (服飾18) 前後 27.1 左右 11.5 高 15.0



19 風折烏帽子 (服飾19)  
前後 24.0 左右 10.6 高 14.0



20 風折烏帽子 (服飾20)  
前後 25.0 左右 11.3 高 13.4



21 風折烏帽子 (服飾21) 前後 27.0 左右 11.4 高 15.1



22 立烏帽子 (服飾22)  
 ①前後 24.5 左右 12.1 高 15.5  
 ②前後 23.0 左右 12.5 高 15.5



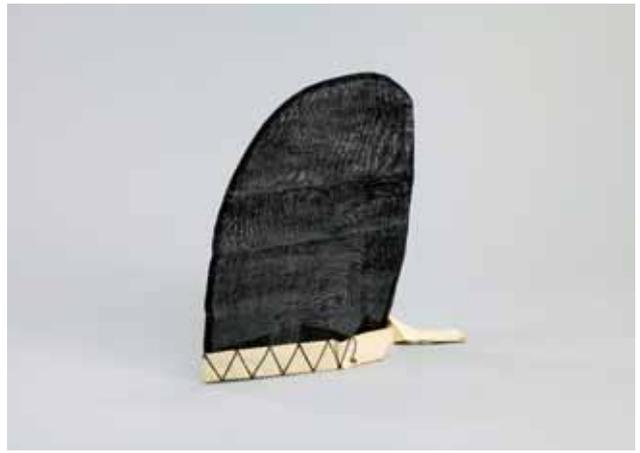
23 立烏帽子 (服飾23)  
 前後 23.0 左右 10.9 高 16.5



24 立烏帽子 (服飾24) 前後 25.5 左右 11.0 高 16.3



25 立烏帽子 (服飾25) 前後 23.5 左右 13.6 高 15.7



26 揉烏帽子 (服飾26)

紙①前後 28.5 高 31.5 紙②前後 28.6 高 32.1 紙③前後 28.6 高 38.0  
 紙④前後 28.6 高 37.5 紙⑤前後 27.7 高 35.5 紗 前後 29.5 高 35.7



27 笏 (服飾27) ①長 39.0 幅 6.5 厚 0.7 ②長 39.0 幅 6.5 厚 0.4



28 笏 (服飾28) 長 39.0 幅 6.5 厚 0.5



29 笏 (服飾29) 長 39.4 幅 6.3 厚 0.7



30 檜扇 (服飾30) 長 32.1



31 檜扇 (服飾31) 長 32.6



32 檜扇 (服飾32) 長 32.0



33 中啓 (服飾33) 長 30.2



34 中啓 (服飾34) 長 33.7



35 中啓 (服飾35) ①長 32.1 ②長 32.1



36 中啓 (服飾36)

①長 33.5 ②長 33.5 ③長 33.5



37 中啓 (服飾37)

①長 33.5 ②長 32.2



38 中啓 (服飾38)  
 ①長 33.5 ②長 33.7



39 中啓 (服飾39)  
①長 30.5 ②長 32.8



40 中啓・夏扇 (服飾40)  
中啓 長 33.6 夏扇 長 33.4



4 1 夏扇 (服飾4 1)

①長 33.3 ②長 33.2 ③長 33.4



42 夏扇 (服飾42) ①長 31.9 ②長 31.9



43 夏扇 (服飾43) 長 31.5



4.4 冠棚 (服飾4.4) 縦 33.0 横 54.7 高 43.0



4.5 帖紙 (服飾4.5) 縦 23.1 横 11.9



4.6 帖紙 (服飾4.6) 縦 23.1 横 12.3



47 帖紙 (服飾47) 縦 24.9 横 12.0



48 帖紙 (服飾48) 蝶と鳥 縦 26.5 横 12.0 松 縦 25.7 横 11.8



49 帖紙 (服飾49) ①縦 25.6 横 12.2 ②縦 25.7 横 12.5



50 平緒 (服飾50)

①平緒 長 195.0 幅(細) 3.4 幅(太) 4.8 垂長 67.0 幅 9.5  
 ②平緒 長 203.0 幅(細) 3.2 幅(太) 4.6 垂長 60.0 幅 9.5



51 平緒 (服飾51)

平緒 長 186.5 幅(細) 3.3 幅(太) 4.6 垂長 57.5 幅 9.0



52 平緒 (服飾52) 平緒 長 202.0 幅(細) 3.3 幅(太) 4.5 垂長 74.5 幅 9.5



53 平緒 (服飾53) 平緒 長 195.0 幅(細) 3.3 幅(太) 4.4 垂 長 58.5 幅 9.0



54 平緒 (服飾54) 平緒 長 192.6 幅 9.5 垂 長 60.5 幅 10.0



55 石帯 (服飾55) 床長 55.0 上手長 71.0 幅 4.5



56 石帯 (服飾56)  
床長 55.0 上手長 70.5 幅 4.5



57 石帯 (服飾57)  
床長 51.8 上手長 66.5 幅 4.5



表



裏

58 石帯 (服飾58) 床長 58.0 上手長 68.3 幅 4.5



59 深沓 (服飾59)  
前後 27.0 幅 9.7 高 16.0



60 深沓 (服飾60)  
前後 28.5 幅 9.8 高 17.3



61 浅沓 (服飾61)  
前後 24.5 幅(前) 10.5 幅(後) 8.0 甲高 9.0



62 浅沓 (服飾62)  
①前後 25.3 幅(前) 10.0 幅(後) 8.7 甲高 10.0  
②前後 24.2 幅(前) 9.5 幅(後) 6.5 甲高 9.3  
③前後 24.3 幅(前) 10.1 幅(後) 7.5 甲高 9.5



63 駒下駄 (服飾63) 長 24.5 幅 9.9 高 8.9



64 直垂 (服飾64)  
前身丈 92.0 身幅 56.8 袖幅 55.2  
腰幅(前) 39.8 腰幅(後) 31.3  
長 161.6 裾口 36.7



65 直垂 (服飾65)  
前身丈 91.0 身幅 55.0 袖幅 31.0  
腰幅(前) 36.0 腰幅(後) 18.0  
長 163.0 裾口 38.0



66 直垂 (服飾66)  
 前身丈 91.5 身幅 57.0 袖幅 57.7  
 腰幅(前) 38.6 腰幅(後) 31.2  
 長 161.4 裾口 34.9



67 直垂 (服飾67)  
 前身丈 82.0 身幅 59.0 袖幅 45.5 腰幅(前) 32.7  
 腰幅(後) 36.9 長 98.4 裾口 28.5



**68 裾と下襲（服飾68）**

裾 長 251.0 腰幅 28.6 裾幅 72.0

下襲 前身丈 91.0 後身丈 105.0 身幅 72.0 袖幅 40.7 袖丈 64.3



**69 下襲（服飾69）**

前身丈 85.0 後身丈 100.5 身幅 97.3 袖幅 41.0 袖丈 68.7



70 下襲 (服飾70-1)  
前身丈 79.7 後身丈 88.0 身幅 76.3 袖幅 39.7 袖丈 69.7



71 下襲 (服飾70-2)  
前身丈 79.6 後身丈 88.2 身幅 75.9 袖幅 39.5 袖丈 70.0



72 下襲 (服飾71)  
前身丈 104.5 後身丈 113.8 身幅 89.5 袖幅 41.1 袖丈 67.2



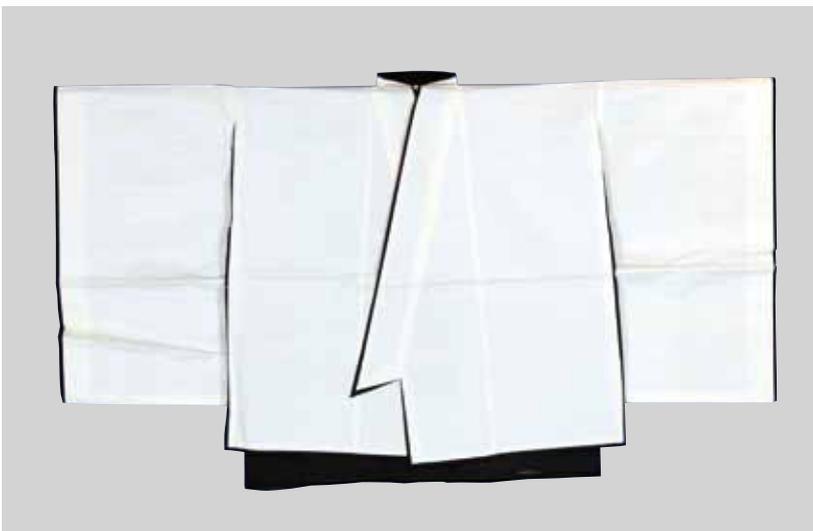
73 下襲 (服飾72)

前身丈 74.0 後身丈 86.5 身幅 71.5 袖幅 37.2 袖丈 66.6



74 下襲 (裏) (服飾73)

前身丈 79.7 後身丈 87.8 身幅 78.5 袖幅 38.1 袖丈 71.2



75 下襲 (服飾74)

前身丈 79.1 後身丈 87.6 身幅 77.2 袖幅 38.0 袖丈 70.6



76 裾 (服飾75)  
長 251.0 腰幅 32.7 裾幅 70.0



77 裾 (服飾76)  
長 324.0 腰幅 30.8 裾幅 74.0



78 裾 (服飾77)  
長 247.0 腰幅 38.8 裾幅 76.5



79 裾 (服飾78)  
長 249.2 腰幅 39.5 裾幅 75.5



80 裾 (服飾79)  
長 246.0 腰幅 40.0 裾幅 74.0



81 裾 (服飾80)  
長 248.0 腰幅 39.5 裾幅 73.0



82 水干 (服飾81)

前身丈 83.7 身幅 63.2 袖丈 83.5 袖幅 67.5



83 狩衣 (服飾82)

身丈 141.0 身幅 42.0 袖丈 69.0 袖幅 69.0



84 狩衣 (服飾83) 身丈 143.4 身幅 41.0 袖丈 70.5 袖幅 69.4



85 狩衣 (服飾84) 身丈 154.6 身幅 41.9 袖丈 75.1 袖幅 74.1



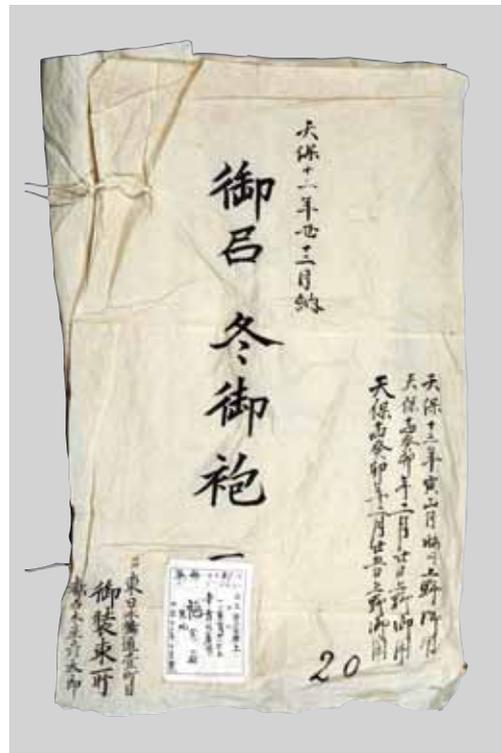
86 狩衣 (服飾85) 身丈 148.0 身幅 42.0 袖丈 71.5 袖幅 66.3



87 狩衣 (服飾86) 身丈 145.0 身幅 41.5 袖丈 72.5 袖幅 65.0



袖部分拡大



包紙

88 袍 (服飾87) 身丈 172.5 身幅 75.5 袖丈 74.3 袖幅 67.2



89 袍 (服飾88) 身丈 157.0 身幅 70.0 袖丈 68.5 袖幅 60.5



90 袍 (服飾89) 身丈 157.0 身幅 75.0 袖丈 67.0 袖幅 69.0



91 袍 (服飾90) 身丈 172.0 身幅 91.0 袖丈 75.0 袖幅 66.7



92 袍 (服飾91)  
身丈 157.0 身幅 75.0 袖丈 68.0 袖幅 68.5



93 袍 (服飾92)  
身丈 160.4 身幅 69.6 袖丈 66.5 袖幅 64.5



94 袍 (服飾93) 身丈 176.0 身幅 73.0 袖丈 72.0 袖幅 67.0



95 袍 (服飾94) 前身丈 150.5 身幅 77.0 袖丈 61.6 袖幅 58.0



96 袍 (服飾95) 身丈 170.5 身幅 69.0 袖丈 73.4 袖幅 66.7



97 袍 (服飾96) 前身丈 165.9 身幅 72.3 袖丈 67.7 袖幅 62.6



98 袍 (服飾97) 身丈 175.0 身幅 77.0 袖丈 68.7 袖幅 68.0



**99 大紋 (服飾98)**

前身丈 79.0 身幅 56.0 袖丈 57.8 袖幅 46.0  
腰幅 (前) 30.3 腰幅 (後) 25.5 長 150.0 裾口 27.5



**100 大紋 (服飾99)**

前身丈 80.3 身幅 49.2 袖丈 59.2 袖幅 42.4  
腰幅 (前) 32.6 腰幅 (後) 28.3 長 146.0 裾口 27.5



**101 大紋 (服飾100)**

前身丈 80.6 身幅 51.8 袖丈 58.5 袖幅 41.6  
腰幅 (前) 17.9 腰幅 (後) 32.6 長 148.3 裾口 29.0



**102 大紋 (服飾101)**

前身丈 78.0 身幅 52.0 袖丈 58.0 袖幅 41.0  
腰幅 (前) 32.5 腰幅 (後) 28.0 長 147.0 裾口 29.5



103 大紋 (服飾102)  
 前身丈 79.0 身幅 47.8 袖丈 58.6 袖幅 43.0  
 腰幅 (前) 32.4 腰幅 (後) 27.7 長 144.8 裾口 29.2



104 大紋 (服飾103)  
 前身丈 80.1 身幅 56.8 袖丈 70.0 袖幅 51.1  
 腰幅 (前) 35.0 腰幅 (後) 18.5 長 157.7 裾口 28.6



105 大紋 (服飾104)  
 前身丈 79.5 身幅 55.5 袖丈 70.0 袖幅 51.5  
 腰幅 (前) 35.0 腰幅 (後) 25.0 長 156.0 裾口 42.0



106 指貫 (服飾105)

腰幅(前) 34.2 腰幅(後) 33.8 長 121.7 裾口 31.7



107 指貫 (服飾106)

腰幅(前) 38.4 腰幅(後) 38.2  
長 127.1 裾口 24.0



108 指貫 (服飾107)

腰幅(前) 36.2 腰幅(後) 36.2 長 125.0 裾口 25.0



109 指貫 (服飾108)  
腰幅(前) 36.0 腰幅(後) 36.5 長 122.0 裾口 25.5



110 指貫 (服飾109)  
腰幅(前) 40.0 腰幅(後) 40.0  
長 122.5 裾口 27.4



111 指貫 (服飾110)  
腰幅(前) 33.0 腰幅(後) 33.0 長 125.0 裾口 24.5



**1 1 2 指貫 (服飾1 1 1)**  
腰幅 (前) 38.0 腰幅 (後) 38.0 長 127.2 裾口 58.5



**1 1 3 指貫 (服飾1 1 2)**  
腰幅 (前) 34.0 腰幅 (後) 32.0 長 116.0 裾口 24.0



114 大口 (服飾113)  
腰幅(前) 41.7 腰幅(後) 41.7 長 87.9 裾口 36.3



115 大口 (服飾114)  
腰幅(前) 47.4 腰幅(後) 47.4 長 91.9 裾口 33.2



116 大口 (服飾115)  
腰幅(前) 38.0 腰幅(後) 38.0 長 94.0 裾口 36.0



117 大口 (服飾116)  
腰幅(前) 38.0 腰幅(後) 38.0 長 93.5 裾口 36.8



118 大口 (服飾117)  
腰幅(前) 44.0 腰幅(後) 44.0 長 91.2 裾口 34.2



119 表袴 (服飾118)  
紐下丈 73.9 腰紐幅 9.1 表腰紐 374.0 裏腰紐 405.0



120 表袴 (服飾119)  
紐下丈 89.2 腰紐幅 9.8 表腰紐 354.3 裏腰紐 386.4



1 2 1 表袴 (服飾120)  
紐下丈 79.3 腰紐幅 9.5 表腰紐 301.0 裏腰紐 320.5



1 2 2 表袴 (服飾121)  
紐下丈 82.3 腰紐幅 9.0



1 2 3 表袴 (服飾122)  
紐下丈 83.0 腰紐幅 9.0 表腰紐 279.5 裏腰紐 354.4



124 下袴 (服飾123)  
腰幅(前) 35.0 腰幅(後) 28.2 長 122.8 裾口 30.0



125 下袴 (服飾124)  
腰幅(前) 32.0 腰幅(後) 32.0 長 122.0 裾口 29.5



126 下袴 (服飾125)  
腰幅(前) 26.6 腰幅(後) 24.3 長 118.0 裾口 23.8



127 下袴 (服飾126)  
腰幅(前) 32.5 腰幅(後) 27.5 長 116.6 裾口 28.8



128 下袴 (服飾127)  
腰幅(前) 32.9 腰幅(後) 27.7 長 116.3 裾口 29.1



**129 長袴 (服飾128)**  
 肩衣 前身丈 76.3 身幅 73.5  
 長袴 腰幅(前) 29.0 腰幅(後) 23.5  
 長 162.5 裾口 38.0



**130 長袴 (服飾129)**  
 肩衣 前身丈 75.4 身幅 72.6  
 長袴 腰幅(前) 28.0 腰幅(後) 24.1 長 164.0 裾口 37.0



**131 長袴 (服飾130)**  
 肩衣 前身丈 76.5 身幅 73.0  
 長袴 腰幅(前) 28.1 腰幅(後) 24.0  
 長 160.0 裾口 37.5



**132 袴 (服飾131)**  
 肩衣 前身丈 78.5 身幅 70.8  
 袴 腰幅(前) 17.3 腰幅(後) 14.7  
 長 98.1 裾口 39.2



**133 長袴 (服飾132)**

肩衣 前身丈 83.9 身幅 58.2  
 長袴 腰幅(前) 30.7 腰幅(後) 26.2  
 長 165.5 裾口 32.8



**134 祝着長袴 (服飾133)**

肩衣 前身丈 56.0 身幅 60.0  
 袴 腰幅(前) 22.5 腰幅(後) 19.0 長 99.5 裾口 24.0



135 裊 (服飾134)  
前身丈 78.9 身幅 75.5 袖丈 69.9 袖幅 42.3



136 裊 (服飾135)  
前身丈 79.3 身幅 76.6 袖丈 69.8 袖幅 40.7



137 裊 (服飾136)  
前身丈 93.0 身幅 71.8 袖丈 65.8 袖幅 42.0



138 柏 (服飾137) 前身丈 85.6 身幅 81.0 袖丈 66.0 袖幅 40.5



139 三斎羽織 (服飾138) 前身丈 107.5 身幅 69.0 袖丈 61.5 袖幅 34.9



①前身丈 75.3 身幅 72.2



②前身丈 75.5 身幅 71.7



③前身丈 82.7 身幅 72.0



④前身丈 81.7 身幅 72.5

140 肩衣 (服飾139)



1 4 1 割羽織 (服飾 1 4 0) 前身丈 102.8 身幅 64.4 袖丈 52.3 袖幅 30.1



1 4 2 割羽織 (服飾 1 4 1) 前身丈 101.0 身幅 63.5 袖丈 52.0 袖幅 32.0



143 割羽織 (服飾142) 前身丈 98.5 身幅 64.0 袖丈 51.8 袖幅 32.5



144 割羽織 (服飾143)  
前身丈 99.5 身幅 69.5 袖丈 53.0 袖幅 31.5



145 羽織 (服飾144)  
前身丈 98.5 身幅 64.8 袖丈 53.5 袖幅 33.2



146 野袴 (服飾146)  
腰幅(前) 22.7 腰幅(後) 19.0 長 75.5 裾口 30.8



147 野袴 (服飾147)  
腰幅(前) 28.5 腰幅(後) 25.5 長 104.5 裾口 33.0



148 野袴 (服飾148)  
腰幅(前) 28.5 腰幅(後) 25.2 長 98.7 裾口 39.5



149 野袴 (服飾149)  
腰幅(前) 28.3 腰幅(後) 25.3 長 91.0 裾口 14.0



150 野袴 (服飾150)  
腰幅(前) 30.8 腰幅(後) 26.5 長 102.5  
裾口 35.4



151 野袴 (服飾151)  
腰幅(前) 29.0 腰幅(後) 25.0 長 97.0 裾口 36.0  
はばき 長 33.0



152 野袴 (服飾152)  
腰幅(前) 28.3 腰幅(後) 26.5 長 97.2  
裾口 33.4



153 野袴 (服飾153)  
腰幅(前) 29.3 腰幅(後) 25.2 長 92.0 裾口 31.8  
はばき 長 28.0 幅 38.0



154 大帷子 (服飾154) 前身丈 101.0 身幅 64.0 袖丈 68.0 袖幅 58.5



155 雨衣 (服飾155) 前身丈 145.0 身幅 66.5 袖丈 76.7 袖幅 66.4



156 雨衣 (服飾156) 前身丈 131.5 身幅 63.2 袖丈 73.0 袖幅 49.7



157 装束地 (服飾157) 幅 41.3



158 肩衣地 (服飾158) 幅 41.5



159 祝儀帯 (服飾159) 幅 21.5 長 383.0



160 白麻帯・菊唐草帯 (服飾160)  
白麻帯 長 172.0 幅 6.2 菊唐草帯 六連銭 長 176.0 幅 6.2 割洲浜 長 187.0 幅 6.0



161 袍 (服飾161)



162 下襲 (服飾162)



163 裾 (服飾163)



164 雨衣 (服飾164)



165 夏ノ搔卷 (服飾165)

前身丈 197.5 身幅 61.0 袖丈 67.0 袖幅 44.5



166 夏ノ搔卷 (服飾166)

前身丈 199.0 身幅 63.5 袖丈 67.0 袖幅 43.2



167 蚊帳 (服飾167) 縦 317.2 横 395.9 高 305.7



168 大礼服 (服飾168)

上 肩幅 39.5 身幅 42.5 袖丈 53.7 袖幅 18.0 下 股上 30.7 股下 75.0 裾幅 21.6



169 大礼服 (服飾169)

上 肩幅 40.0 身幅 42.0 袖丈 55.0 袖幅 16.0  
下 股上 30.0 股下 74.0 裾幅 22.5



170 大礼服 (服飾170)

上 肩幅 37.0 身幅 37.0 袖丈 50.0 袖幅 16.5  
下 股上 30.0 股下 74.5 裾幅 22.0



171 大礼服 (服飾171)

上 肩幅 35.3 身幅 41.5 袖丈 53.0 袖幅 14.5



②肩幅 42.6 身幅 47.5 袖丈 52.5 袖幅 13.2



①肩幅 43.7 身幅 46.4 袖丈 53.5 袖幅 13.4

172 礼服用コート (服飾172)



①肩幅 34.5 身幅 41.5 身丈 56.0



②肩幅 35.0 身幅 43.0 身丈 56.0



③肩幅 30.0 身幅 40.0 身丈 54.5



④肩幅 32.0 身幅 41.0 身丈 56.0

173 大礼服用子ヨツキ (服飾173)



174 肩章 (服飾174) 縦 13.3 横 18.0 高 10.0



175 肩章 (服飾175) 縦 12.3 横 17.0 高 9.0



176 帽子 (服飾176・178)  
 服飾176 (白毛) 42.0 × 12.0 / 服飾178 (黒毛) 44.0 × 15.2



177 帽子 (服飾177)  
42.2 × 11.1



178 劔 (服飾179・180)  
服飾179 (手前) 長83.5 / 服飾180 (奥) 長78.0



179 御守殿枕 (服飾181)  
縦 10.0 横 22.6 高 18.5



180 御守殿枕 (服飾182)  
縦 11.4 横 30.1 高 17.0



181 御守殿枕 (服飾183)  
縦 11.5 横 30.0 高 18.5



182 御守殿枕（服飾184）  
縦 11.3 横 30.4 高 18.5



183 船底枕（服飾185）  
縦 10.0 横 25.0 高 11.9



184 船底枕 (服飾186)  
縦 10.0 横 24.8 高 19.5



185 船底枕 (服飾187)  
縦 10.0 横 24.7 高 19.5



186 船底枕 (服飾188)  
縦 10.0 横 24.7 高 20.5



①丈 66.4 身幅 22.9 袖丈 35.0 袖幅 11.9



②丈 66.8 身幅 23.0 袖丈 35.0 袖幅 11.2

187 産衣 (服飾189)



①丈 64.5 身幅 21.7 袖丈 33.6 袖幅 11.6



②丈 65.0 身幅 22.2 袖丈 33.8 袖幅 11.3

188 産衣 (服飾190)



①丈 64.5 身幅 24.3 袖丈 32.7 袖幅 11.6



②丈 64.0 身幅 22.3 袖丈 33.7 袖幅 11.0



③丈 63.2 身幅 24.4 袖丈 33.7 袖幅 11.5



①丈 65.6 身幅 23.4 袖丈 34.9 袖幅 11.9



②丈 65.4 身幅 25.2 袖丈 34.7 袖幅 11.4



③丈 65.7 身幅 23.5 袖丈 34.3 袖幅 12.0

190 産衣 (服飾192)



①丈 73.3 身幅 32.0 袖丈 44.5 袖幅 16.3



②丈 64.0 身幅 25.5 袖丈 33.6 袖幅 11.4

191 産衣 (服飾193)



①丈 73.5 身幅 34.5 袖丈 45.3 袖幅 15.0



②丈 73.5 身幅 34.5 袖丈 45.3 袖幅 15.0



③丈 66.0 身幅 23.0 袖丈 34.2 袖幅 11.8



①身丈 45.0 身幅 19.8 袖丈 27.0 袖幅 9.5



②身丈 41.6 身幅 18.5 袖丈 26.3 袖幅 10.0



帯 92.8



193 這子の着物 (服飾195)



194 下衣 (服飾196)

(小) 身丈 46.0 身幅 34.6 袖丈 17.0 袖幅 16.5

(大) 身丈 63.8 身幅 23.2 袖丈 32.5 袖幅 11.5



195 掛衣 (服飾197)

①身丈 107.0 身幅 38.0 袖丈 53.0 袖幅 19.0

②身丈 107.0 身幅 38.0 袖丈 53.0 袖幅 19.0



196 被衣 (服飾198) 前身丈 169.4 身幅 63.5 袖丈 95.4 袖幅 32.9



197 足袋 (服飾199)



198 装束引解 (服飾200)



199 便筒 (服飾201)



200 アンペラ敷物 (服飾202) ① 116.0 × 194.5 ② 120.0 × 179.0



201 鳩杖と拂子 (服飾203) 杖 長 115.5 拂子 長 65.5



202 杖 (服飾204) 長84.2



203 杖 (服飾205) 長84.4



204 杖 (服飾206) 長99.8



205 杖 (服飾207) 長 106.8



206 杖 (服飾208) 長 123.2



207 杖 (服飾209) 長 148.8



208 杖 (服飾210) 竹葉付 長 93.5 竹の棒 長 103.3



209 時服 (服飾211)

(黒色) 身丈 91.5 身幅 57.5 袖丈 49.0 袖幅 29.0

(御納戸色) 身丈 95.5 身幅 61.0 袖丈 51.0 袖幅 31.0



①前丈 77.0 腰幅(前) 32.0 腰幅(後) 32.0 裾幅 24.5



②前丈 80.5 腰幅(前) 26.5 腰幅(後) 21.5 裾幅 38.5



③前丈 95.5 腰幅(前) 26.5 腰幅(後) 24.0 裾幅 27.5

210 裾細(服飾212)



**211 祝袴 (服飾213)**

肩衣 身丈 48.0 身幅 44.0

袴 前丈 58.5 腰幅(前) 20.0 腰幅(後) 16.5 裾幅 17.0



**212 小縮羅熨斗目 (服飾214)**

前丈 145.0 身幅 61.0 袖丈 47.5 袖幅 30.0



213 祝袴并祝着 (服飾215)

橘紋 肩衣 前丈 55.5 身幅 49.5 袴 前丈 54.0 腰幅(前) 22.0 腰幅(後) 19.0 裾幅 25.0  
 葵紋 祝着 前丈 75.0 身幅 34.5 袖丈 47.5 袖幅 17.0



214 産衣ほか一括（服飾216）



215 火事羽織 (服飾217)



216 葵紋綿入 (服飾218)  
身丈 125.0 身幅 55.0 袖丈 47.0 袖幅 29.5



217 白羽二重綿入 (服飾219)  
前丈 144.0 身幅 60.0 袖丈 45.0 袖幅 30.0



# ◆資料編

## 解題

### 一、目録に収録した資料について

本目録は、真田宝物館が所蔵する真田家伝来資料のうち「服飾」に分類されているものをすべてを収録したものである。

『真田宝物館収蔵品目録』はこれまでに絵画や古文書など、数冊が発行されている。そのなかで逐一述べてきたように、現在の真田宝物館所蔵資料の分類は、江戸時代における真田家および松代藩の道具類の整理・分類を示すものではない。道具類の整理・分類は、江戸時代からたびたび行われ、それにもなつて作成された道具帳が多数現存している。江戸時代から現代に至るまでの道具類の整理・分類を明らかにするためにも、道具帳の分析を進めることが必要不可欠である。そのためにも、まず現在の分類方法に基づいた目録を作成した。

今回とりあげた「服飾」については、平成二二年度企画展「お殿様・お姫様の衣服」の開催と、それにもなう企画展図録「真田家の衣服」作成によって、調査がすすんだこともあり、取り上げることとした。巻末には、服飾に分類されている資料の、箱書きやラベルなどのデータを一覧にし、あわせて服飾関係の道具帳の翻刻を掲載した。

### 二、真田家伝来の服飾資料の特徴

現存している真田家の服飾に分類されている資料の特徴として、その多くは男性が着用する袍や直垂といった、主に江戸城内での儀式や儀礼で用

いる式服と、その下に着用する下襲や大口といった、下着のような衣服であることがあげられる。小物類についても、冠や垂緒、浅沓、中啓など、多くが儀式に用いるものである。また、女性の衣服がほとんどないことがあげられる。ただ、江戸時代の道具帳を見ると、小袖や熨斗目などの記載もあるため、真田家の大名道具が長野市の所蔵となるまでの間に散逸したものと考えられる。その理由には、服飾という資料の性質上、消耗品であり、傷みややすく廃棄されやすいことや、下賜品として用いられる場合が多いことが考えられる<sup>①</sup>。式服と儀式用の小物類が伝来したのは、着用・使用頻度が少ないことや、その特異な形状から下賜されることはほとんどなく、売却の対象ともなり得なかったであろうことがあげられる。しかし、黒色の袍などは、染色の際に鉄を使うことから酸化による劣化が激しく、すでに原型をとどめていないものも多い（図版番号161～164）。破損しているものは、包紙に一括して保存されている。

ほかに、産衣が多数伝存していることも特徴としてあげられる（図版番号187～192）。産衣の中には四花菱紋があらわれているものがあることから、多くは大和郡山藩・柳沢家から興入れた、貞松院（八代藩主真田幸貫の子・幸良夫人）の所用であることがうかがえる。産衣類の一つの特徴として、後述するように、六代藩主・真田幸弘所用および、七代藩主・真田幸専所用とされるものがまとまった形で伝わっていることがあげられる（図版番号210～217）。何らかの意図があると思われるが、現時点では不明である。

### 三、現在の収蔵形態と箱書およびラベル情報

ここからは巻末掲載の資料データをもとに、解説をすすめる。

服飾に分類されている資料は、現在、真田宝物館収蔵庫に収められ、冠などの小物類は、箱入りのものはそのままの状態で、衣類は当初からのもの

のや近年のものなど様々な包紙に包まれ、筆筒や桐箱に収納されている。ほとんどが冠や袍といった種類ごとにまとめられ、資料番号が付されている。箱や包紙の多くは、資料名と資料番号、収蔵場所が記された古いラベル(旧ラベル)の上に現在の資料ラベル(現用ラベル)が重ね貼りされている。現用ラベルは、市の所有となつた昭和四十四年以降貼られたものであるが、旧ラベルはいつのものか分らない。また、1cm×2cm程の小判型ラベルが資料そのものに紐で結び付けられているもの、真田家所蔵と書かれた楕円形ラベルが貼られているものなど、様々な付属品やラベルがある。以下、巻末資料データ一覧表の項目に沿って分析する。

#### (一) 現用ラベル(写真1)

真田宝物館所蔵の資料は、もとは真田邸土蔵に収蔵されていた。現用ラベルに記載されている収蔵場所は、現在の収蔵庫(昭和六三年三月完成)ではなく、真田邸土蔵に収蔵されていた頃の場所を示している。この記述によれば、服飾に分類されている資料ほぼすべてが、三番倉庫(土蔵)階上(二階)に収蔵されていたことがわかる。そして、十四、十五、十六号三つの長棹と一号から五号までの五本の筆筒の中、あるいは北側または西側に置かれた筆筒上に置かれるか、その上の合同箱に入れられていた。この三つの長棹は現在使用していないが、五本の筆筒については、一号から五号という筆筒番号および引出番号が貼紙されている筆筒を、現在も収蔵庫内で使用している(写真2)。おそらくは土蔵で使用していたそのままの状態であり、わずかに資料の入れ替えがあるが、引出もほぼそのまま使用している。

#### (二) 箱書、包・袋書(写真3)

個々の資料の収納箱や包紙、袋に直接書かれているもので、資料の名称のほか、形状や仕入れ年などが記載されている。また、資料番号服飾87袍

の袋書(図版番号88)のように、着用の年月日とあわせて「上野御用」など、着用の用途が書かれているものもある。「上野御用」とは、上野・寛永寺参詣のことである。この記述にある天保十四年二月二十日には、右大将(後の十三代将軍・徳川家定)が最樹院(十一代将軍・徳川家斉実父、家定にとつては実曾祖父)の墓前に参詣した際、この時老中職にあつた八代藩主・真田幸貫が供として付き従い、上野・寛永寺の下部屋で衣冠に着替えたことが、御側御納戸日記に記載されている<sup>3</sup>。その際着用したと考えられるのが資料番号87の袍である。このように、箱や袋の記載と、文字資料とを合致させることができる場合もある。

#### (三) 商標(写真4)

商標としてあげたものには、箱に貼られているものや包紙に印が押されているものなどがある。冠や衣類などの販売・仕立て元が記されている。京都または江戸の装束師・装束所で作られていることがわかる。

#### (四) 箱・包・袋貼紙(写真5)

箱や包紙、袋に貼られている貼紙で、様々な大きさに切った紙に、箱書や包・袋書同様、資料名やその資料が使用された時期などが書かれている場合が多い。資料番号服飾208杖の貼紙には「守国院様御持古之御道具 至誠院様より御到来」とあり、この杖がもと松平定信の持物で、定信の後室・至誠院から贈られたものであることがわかる。

また、衣類の一部の包紙には、水色和紙に番号を記入した貼紙がある。約三十点の包紙に貼られているが、その意図は不明である。

#### (五) タグ・付箋

タグは、小判型のもの(写真6)と小型長方形のもの(写真7)二種類があり、どちらも紐で資料そのものに結び付けられている。小型長方形の

ものは、旧ラベルに押されている「服飾」の朱印と同じものが片面に押され、裏面には番号が書かれている。資料番号服飾132長袴には、この小型長方形タグと旧ラベル両方がつけられており、番号が一致している。このことから、小型長方形タグは、旧ラベルの資料番号を指すものとみてよい。

小判型タグは、資料番号服飾212から217までのみにつけられ、六代藩主・幸弘、または七代藩主・幸専の所用であることを示す記載に限られている。服飾の資料番号は、冠、直垂などの種類別におおまかにまとめられているのに対して、この小判型タグが付けられている資料は、種類ではなく、資料番号の最後にまとめられている。資料番号服飾216と217は、収納箱に「光第二号箱」と貼紙がある。この「光」という箱の呼び方は、真田家から資料を譲り受けた昭和四一年頃に調査したと考えられる資料台帳（以下、旧台帳）にみられる。この旧台帳は、現用台帳とは別のもので、資料番号も一致しない。現用台帳の分類にあたる部分は、種別という表記がなされている。「光」の箱は、旧台帳の内、種別が「什器」とされているものの中にあり、使用者が確定されたり、重要物品と判断されていると思われるようなものが分類されている。<sup>④</sup>そしてこれらの収納場所は一番土蔵一階と記されている。この収納場所は、豊臣秀吉や徳川家康等からの文書が含まれる、吉文書と呼ばれる徴古資料と同じである。資料番号服飾212から217の番号に付けられている小判型タグの番号および服飾216、217の付箋記載の「甲一六」などの番号は、旧台帳のものとはほぼ一致している。これにより、資料番号服飾212から217までの資料は、旧台帳の「什器」に分類されていたことが推定される。また、服飾211の時服も、旧台帳では「什器」に分類されて一番土蔵一階に収納されていた記述がある。これらのことから資料番号服飾211から217までが「什器」に分類され、ほかの服飾資料とは、別置されていたことがわかる。

#### (六) 旧ラベル (写真8)

旧ラベルは、箱や包紙、袋の約半分に貼られている。もともと貼られていないものや、貼られていた形跡はあるが、剥がされていてわからないものもある。ほとんどが現用ラベルの下に貼られているため、判読不明の部分も多い。四角で囲まれた朱の「服飾」印鑑が押されている。旧ラベルの記載から、三番倉庫（土蔵）の階上（二階）に置かれた一号から四号までと八号の長棹および、無号筆筒あるいは棚上に収納されていたことがわかる。旧ラベルの資料番号と現用ラベルの資料番号は一致していない。このことから、現用ラベルと旧ラベルが貼られる間に、収納されている長棹や筆筒の入れ替えおよび資料番号の付け替え、もしくは長棹番号の変更が行われていることがわかる。先に述べたように、現在真田宝物館には、現用の資料台帳のほかに、真田家から資料を譲り受けた昭和四一年頃の旧台帳があるが、旧ラベルはこの昭和四一年頃の台帳とも、資料名・資料番号が一致しておらず、いつのものなのかはわからない。

#### (七) 楕円真田家所蔵ラベル (写真9)

「真田家所蔵」の文字と、真田家の家紋である六連銭があらわれている枠が印刷された、横長楕円形のラベルである。『真田宝物館収蔵品目録 真田家旧蔵資料目録―香道具・遊具―』で紹介したものと同一である。香道具・遊具に分類されている資料には、楕円形のほか長方形のラベルもあつたが服飾にはない。また、香道具・遊具には、ラベル上部に「調度」と印鑑が押されていたが、服飾では、水色の和紙が貼られている。多くは、箱に貼られているが、紙縫り紐をつけてタグ形式にし、資料に直接結び付けている場合もある。この楕円真田家所蔵ラベルは、帖紙や石帯などの小物類には同じ種類のものに連番が付き、ほとんどのものに貼られている。

### 三、道具帳との比較

真田家伝来の道具帳は多数あるが、服飾関係に限ったものはほとんどない。道具帳の多くが、収納されている土蔵毎に作られたもので、服飾資料も他の資料と混在して記載されている。こうしたなかで、わずかに服飾に限ったものが二点あり、翻刻掲載した。

「御装束取調帳」（国文学研究資料館所蔵真田家文書あ3274）は、文中に「文聰院様御讓」とある。文聰院とは九代藩主・真田幸教のことで、おそらくは幸教から、十代藩主・真田幸民に譲られたということであろう。つまり、この「御装束取調帳」は、幸民のものであると考えられる。また、「御表召・御装束下召・御火事道具」の表題がある道具帳（国文学研究資料館所蔵真田家文書あ3229）は、午閏十月とあることから、明治三年のものであると考えられる。年代から、こちらも幸民のものであろう。末尾に、「右之通御引渡申候以上」とあり、榎田弥惣兵衛から小山田久米に引き渡されていることがわかる。榎田は家従で、明治三年に罷免となつていたので、管理していた服飾類を別の家従・小山田久米に引き渡したものとみられる。

資料が現存していると考えられるものは、資料翻刻の記述の下に、資料番号を記載した。現在の真田宝物館の資料分類では、鎧直垂や火事装束は武器に分類されているが、幸民の頃には分かれておらず、服飾と武器の一部は一括管理されていたことがわかる。

また、「第三番御土蔵御二階 仮御道具帳」（国文学研究資料館所蔵真田家寄託文書124-1）は、土蔵毎の道具帳ではあるが、服飾関係がまともに記載されているため、服飾に関する部分のみを抜き出して翻刻掲載した。

この「第三番御土蔵御二階 仮御道具帳」には明治十三年の年記があり、資料の置かれている場所や納められている長持（長棹）毎に資料が書き連ねられている。表題には第三番御土蔵御二階とあるが、本文には、北御土

蔵御二階とあり、この時点では北御土蔵と第三番御土蔵が、同じ土蔵を指すことがうかがえる。

「第三番御土蔵御二階 仮御道具帳」の記述から、服飾類が納められていたのは、北御土蔵（三番土蔵）の二階に置かれた二番から五番までの四つの長棹であったことがわかる。現在の真田宝物館の分類では武器になつている、鎧直垂なども同じ長棹に収納されており、この時点でもこれらは一体的のものであったことを示している。この「第三番御土蔵御二階 仮御道具帳」は、大正七年に行われた大規模な真田家大名道具の整理の際に、真田家の家扶から、「御在庫品整理委員会」に引継がれたもので、大正七年の時点まで、現用の道具帳であったと考えられる。

「第三番御土蔵御二階 仮御道具帳」に記載された資料名を見ると、三番土蔵二階の四番長棹入として「感応院様御召料」「大雲院様御装束」の項目がある。感応院は八代藩主・真田幸貫、大雲院はその子・幸良のことで、それぞれの所用であった服飾類がまとめられている。このうち「大雲院様御装束」については、収納されていたとみられる箱が現存している。箱蓋には裏書があり（写真10）、名称が書かれている。この裏書の内、後半部分の「冬御袍」から「御足中」までは「第三番御土蔵御二階 仮御道具帳」記載の並びとほぼ同じである。三番土蔵二階の四番長棹に、この箱ごと入れられていたとも考えられる。大正八年にこの裏書が一切不用である旨の貼紙があるため、このころに箱から資料が出されたのであろう。現在この箱には、別の資料が入れている。

おわりに

以上、データと資料から読み取れることを述べてきた。いずれも断片的な情報のため、はっきりしないことが多い。また、大量に伝来する道具帳に分散して掲載されている服飾資料については、調査することができな

かった。しかし、今後、分類毎の資料目録を作成することによって、さまざまなラベルや貼紙を整理して判明することは、多いと考える。それとともに道具帳の精査と、道具（資料）との対照作業および分析を進めることによって、服飾を含めた真田家旧蔵資料の伝来についてさらに詳しく解明していきたい。

（文責 山中きゆり）

註

- （1）真田宝物館企画展図録「真田家の衣服」（二〇〇九年）
- （2）並木昌史「近世大名の「装束」について（上）（下）」（『金鯨叢書第二十七集、二十八集』徳川黎明会 二〇〇〇年、二〇〇一年）
- （3）国文学研究資料館所蔵真田家文書い298御側御納戸日記
- （4）例えば、豊臣秀吉から拝領したという、蓮華王の茶壺、卯の花の茶壺などが分類されている。
- （5）原田和彦「真田家伝来の大名道具と道具帳〜真田家大名道具論（1）〜」（『松代13号』一九九九年）



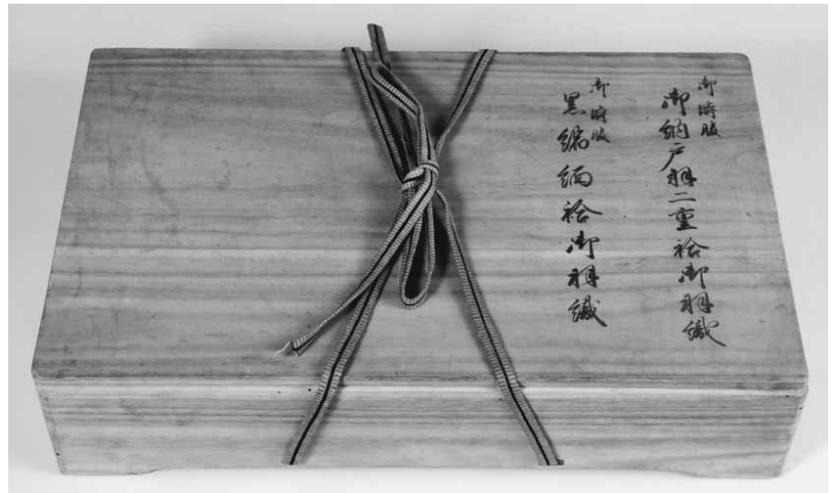
(写真2) 服飾を収納している筆筒



(写真1) 現用ラベル



(写真4) 商標



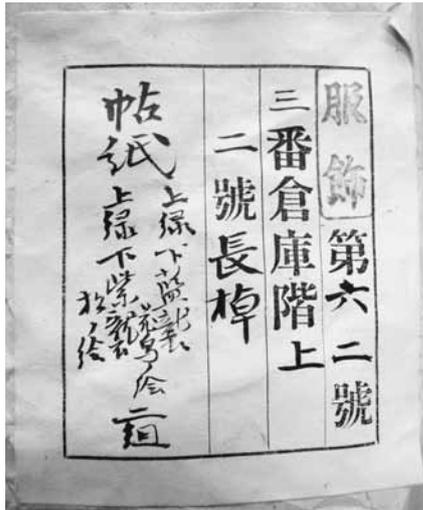
(写真3) 箱書



(写真6) 小判型タグ



(写真5) 箱貼紙



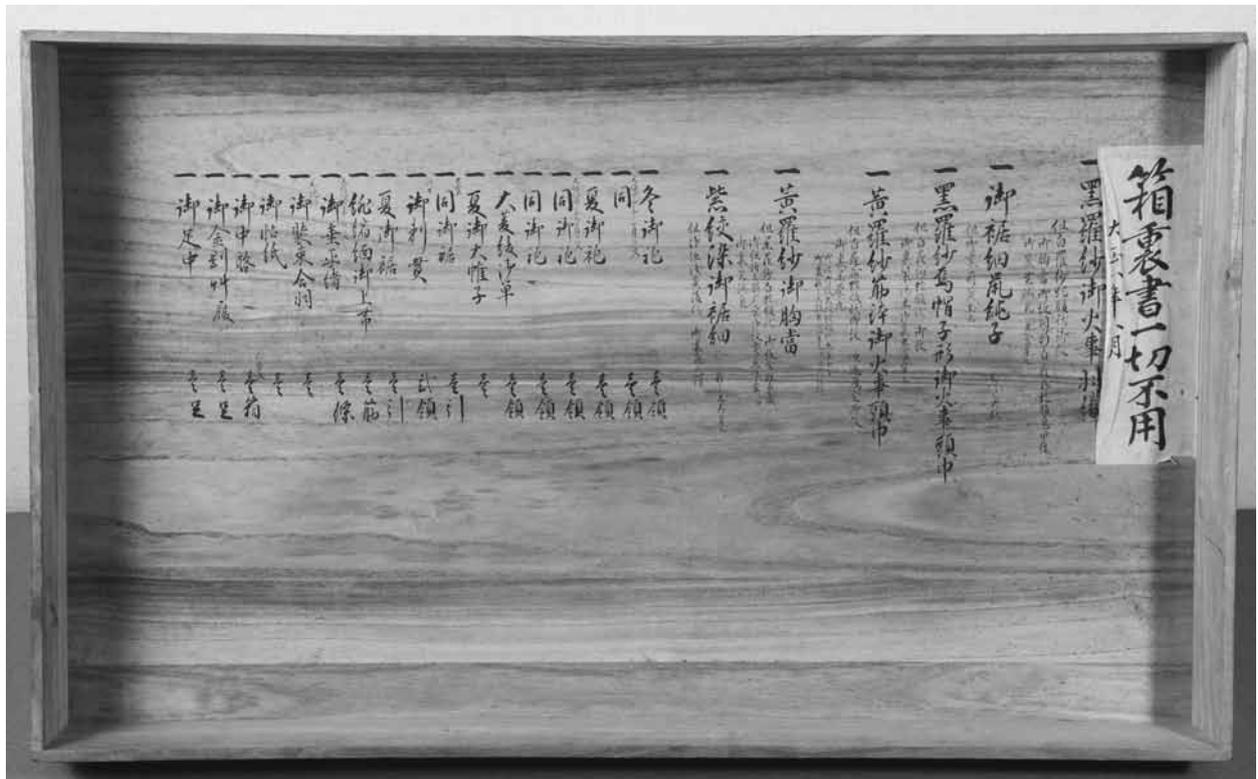
(写真8) 旧ラベル



(写真7) 小型長方形タグ



(写真9) 楕円真田家所蔵ラベル



(写真10) 収納箱蓋裏書

# 資料翻刻

・四角で囲ったものは、貼紙を示す。

## 御装束取調帳

(国文学研究資料館所蔵真田家文書26 Aあ3274)

(朱書) △此表御仕舞至印

- 夏
  - 一 黒御袍 三ツ〇
- 冬
  - 一 黒御袍 弐ツ〇
- 一 紫御差貫 七ツ〇
  - 三ツ〇
- ・一 薄紫御差貫 壹ツ〇
- 一 御下襲 四ツ〇
  - 内冬二 夏二
- 一 御裾 四ツ〇
  - 内冬二 夏二
- 一 御単 弐ツ〇
- ・一 赤大口 弐ツ〇
  - ・壹ツ
- 一 表袴 弐ツ〇

一 御一衣帯 二筋

△一 赤御袍 四ツ

・内夏二 冬二  
内壹ツ渡辺江被下

△一 単御差貫 三ツ  
内壹ツ渡辺江被下

△一 赤袴 御下 二ツ〇

一 御狩衣 四ツ〇  
夏二 冬二

萌黄裏付 壹ツ〇

一 御直垂 壹ツ〇

白地裏付 一ツ〇

一 同 一ツ〇

朽葉色単 一ツ〇

一 同 一ツ〇

横麻一 一ツ〇

一 同 一ツ〇

宇和島様より御到来 一ツ〇

柳原様より御到来 一ツ〇

一同 一ツ〇

武 169

武 167

服 67

一同 一ツ〇

△一 御大紋 二ツ  
・壹ツ

一番入 箱入

一 御冠 二ツ〇  
内壹ツ渡辺江被下

一 御笏 箱入

飛鳥井様より御到来 一箱〇

一 御烏帽子 一箱〇

一 御平紐垂 一箱〇

△一 御石帯 一箱〇

一 御松扇 箱入

一 御夏扇 一箱〇

一 御中啓 三箱

・内壹本〇 三本

△一 御帖紙 二箱

一 烏帽子 箱入

三頭〇 三ツ

服 25

服 29

一御纒 二ツ〇  
 内壺ツ渡辺江被下  
 二番 御譲り 上箱付 黒箱入  
 △一御烏帽子 □ 一ツ  
 御ふくさ御紐共  
 御桐油添 白木箱入  
 △一同 一ツ  
 △一御末廣 一箱 服 40  
 御夏扇  
 御譲り 二箱  
 △一御垂平紐 壺ツ  
 同 四ツ  
 一御纒 内式ツ〇△式ツ  
 同 袋入  
 △一御笏 一本 服 28  
 同 箱入  
 △一御末廣 一本  
 同 箱入  
 △一同 一本  
 一御装束長持御油箆 一ツ  
 一同御桐油 一ツ

御譲り 箱入 一本 服 27  
 △一御笏 壺箱 二箱二本  
 同 上箱入 一ツ〇  
 △御松扇 一御纒箱 御桐油添 御紐  
 同 一御纒箱 御桐油添 御紐  
 △一同御夏扇 一箱  
 △一御拝領御反物 一包  
 同 一箱  
 △一御大紋 箱入 五ツ  
 同 一箱〇  
 一御冠黒御箱共 一箱〇  
 一御冠 一ツ〇  
 △一御沓 一足  
 △一御帖紙 壺  
 文聡院様御譲  
 冬分 一黒御袍 二ツ 服 88、90

夏分 一同 三ツ  
 冬分 一御裾 一ツ  
 赤 一御単 一ツ  
 冬 一御下襲 一ツ  
 一御差貫 三ツ  
 一赤御大口 壺ツ  
 一赤御下袴 二ツ  
 一表御袴 一ツ  
 一御狩衣 二ツ  
 一御直垂 二ツ  
 一御鎧直垂 一ツ  
 一御雨衣 二ツ 服 155、156  
 一御冠 但白木御箱入 式ツ  
 一御烏帽子 但黒塗御箱入 二ツ

一 御末廣 箱入 三本 服 36

一 御纓 箱入 二ツ 但内巻少箱入

一 御深沓 箱入 一足

一 御浅沓 箱入 一足

一 御石帯 一箱

一 御末廣 一箱入

一 御掛緒 一箱入

一 御末廣 箱入一本

一 御帖紙 三箱

一 御狩衣付御石帯 四筋

一 白縮緬御石帯 壹筋

一 紫紐 壹筋

御表召・御装束下召・御火事具

午閏十月(明治三年)

(同26Aあ3229)

御永 上下

御長上下

一 横麻御長上下 一具

一 同 一具

一 同 一具

御半 上下

御半上下

一 大紋麻御半上下 一具

一 両麻御襠高上下 一具

一 横麻御襠高上下 一具

御熨 斗目

御熨斗目

一 花色無地御綿入 一ツ

一 同 一ツ

一 萌黄色御腰明袷御熨斗目 一ツ

御肩 衣

御肩衣

一 御定紋 一ツ

一 黒紹裏附御肩衣 一ツ

一 同断 一ツ

一 花色色紹同断 一ツ

一 同断 一ツ

一 茶紹単御肩衣 一ツ

一 割州浜御紋 一ツ

御小 袖

○御小袖

一 御定紋 一ツ

一 花色御小袖 一ツ

一 同 一ツ

一 同 一ツ

一 黒羽二重御小袖 一ツ

一 同 一ツ

一 同 一ツ

一 同 一ツ

御永 上下

○御帷子

一 御定紋 一ツ

一 薄梯縮御帷子 一ツ

一 同 一ツ

一 浅黄縮御帷子 一ツ

一 同断 一ツ

一 割州浜御紋 一ツ

一 小納戸縮御帷子 一ツ

一 同 一ツ

一 割州浜御紋 一ツ



# 第三番御土蔵御二階 仮御道具帳 抜粹

(国文学研究資料館 真田家寄託文書 寄124-1)

明治十三年庚辰九月

(前略)

同 (北御土蔵二階) 第二番御長棹入 御装束類

一 松葉色同 壹領  
一 御下襲 一領

一 蝦夷錦鎧御直垂 壹領

一 黒八丈御雨衣 二

一 御装束引離シ切 壹包

一 御冠 但纓添 三箱

一 御烏帽子 二ツ入 壹箱

一 同断 壹ツ入 壹箱

十 御火事頭巾 〇少

同第三番御長棹入

一 風折烏帽子 五箱

一 御冠 纓添 纓八添 四箱

一 御笏 二本 貳箱

一 御帖紙 四箱

一 黒塗御冠箱 一

一 御石帯 三式三箱

一 御檜扇 二箱

一 御中啓 四箱

一 御末廣 參四箱

一 御平垂緒 五四箱

一 御深沓 貳箱

一 御浅沓 二箱

一 同 壹足

御素袍類一切  
不見

一 黒夏御袍 三領

一 黒冬御袍 一領

一 赤御単 一領

一 緋精好御下袴 四腰

一 緋精好大口 貳領

一 単色御指貫 三腰

一 花色夏御素袍 一領

一 桑色冬御素袍 一領

一 白茶色双鶴形御狩衣 一領

一 紫花色御狩衣 一領

一 濃桑色御狩衣 一領

一 朽葉色二子麻大紋 三領

一 日和茶色御大紋 二領

一 松葉色麻御大紋 一領

服 98, 99  
服 100, 101, 102

服 81

四番  
御二階  
拾貳番卜  
改ム

一 風折烏帽子 一箱

一 冠箱黒塗御紋付 一箱  
同四番御長棹入

感応院様御召料

一 夏御袍 二領

一 同御下襲 一領

一 同御裾 壹引

一 冬御袍 三領

一 同御下襲 壹領

一 同御裾 二引

一 草柳精好御直垂 壹領

一 薄色精好御直垂 壹領

一 紫貫白御刺貫 壹條

一 橘色御直垂 壹領

一 萌黄職草形御直垂 壹領

一 黄 御直垂下計 一

一 風折御烏帽子 壹箱

大雲院様御装束

一 冬御袍 二領

一 夏御袍 三領

一 大菱綾御単 壹

一 夏大帷子 壹

一 同御裾 壹引不見

一 御刺貫 内壹領森二三拝借

一領 二引

服 66

一 緋縮緬御上帯 壹筋

一 御垂平緒 壹條

一 黒琥珀緒装束合羽 一

一 御帖紙 一

一 御中啓 二本人 壹箱

一 御金剛草履 壹足

一 御足中 壹足

一 曙染御括り袴 但御腰带添式

一 御装束取離し切 一卷

十 御火事頭巾 八つ内一ツ損じ

一 御火事頭巾 八つ内一ツ損じ

同第五番御長棹入 御夜具類

一 八丈縞御夜着 一

一 御納戸縮緬御座蒲団 一

一 黒塗金御紋付御枕 一

一 金襴御臂蒲団 一

一 アンヘラ御敷物 二枚

一 毛氈 三枚

一 風折烏帽子 五箱

服 202

三番二入

(後略)

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵楕円ラベル	備考
	(外箱)「御冠」「(朱)江□□直し御困分 御冠箱 御刀番」			貼られていた痕あり、剥がされている。	一番内側の箱は黒漆塗六連銭付
					(紙片) 真田家蔵品冠棚(出品題箋力)/熨斗紙力、寿の菊印押
					箱紐は新しい、箱内側墨流し紙貼
					資料に貼紙
					菊紋鏤
(貼) 御用所 京烏丸通下立売上町 御装束師 高田出雲掾					桐箱入、資料に貼紙
(貼) 御用所 京烏丸通下立売上町 御装束師 高田出雲掾					桐箱入、資料に貼紙
	御当用分				桐箱入、資料に貼紙「第3号 御冠」のラベル紙片入り
			(朱) 服飾 第九号 三番倉庫階上一号長棹 垂纒(重貼)		
			(朱) 服飾 第八号 三番倉庫階上一号長棹 垂纒(重貼)		
	「明治二年御出来」「明治二年御控」				中身なし、2番の冠に添えられているものか
			(朱) 服飾 第一〇号 三番倉庫階上一号長棹 垂纒(重貼)		
			(朱) 服飾 第一二号 三番倉庫階上一号長棹 垂纒(重貼)		
			(朱) 服飾 第一一号 三番倉庫階上一号長棹 垂纒(重貼)		
	慶應二年御扣 御古		(朱) 服飾 第一三号 三番倉庫階上一号長棹 垂纒(重貼)		
			(朱) 服飾 第一五号 三番倉庫階上一号長棹 垂纒(重貼)		
	御当用				
	御古				
			(朱) 服飾 第一四号 三番倉庫階上一号長棹 垂纒(重貼)		
			(破られた上に重貼)	(重貼) No七三	資料に貼紙(ラベル)
	ノ印 御古烏帽子 御側御納戸		(朱) 服飾 第八四号 丙?三番倉庫階上一号長棹 風折烏帽子 大さび右折(重貼)		(包紙) 蜻蛉串
	□印御古烏帽子 御側御納戸		(朱) 服飾 第七七号 三番倉庫階上一号長棹 風折烏帽子 大さび左折(重貼)		「第7号 風折烏帽子」のラベル紙片入り(防虫用の包みは太政官日誌)
			(朱) 服飾 第八二号 三番倉庫階上一号長棹 風折烏帽子 □□折(重貼)		資料に貼紙(ラベル)
			(朱) 服飾 第八三号 三番倉庫階上一号長棹 風折烏帽子 小さび左折(重貼)		資料に貼紙(ラベル) 菊紋鏤
			(朱) 服飾 第七六号 三番倉庫階上一号長棹 風折烏帽子 □□折 天保□□□(重貼)		
			(朱) 服飾 第□□号 三番倉庫階上□… 風折烏帽子 □□折(重貼)		資料に貼紙(ラベル)
	「日光御用」「弘化三丙午年六月 □折 御烏帽子 當春□□(薄れ)注文」		(朱) 服飾 第八六号 三番倉庫階上一号長棹 左折 折烏帽子 弘化三年日光□□□(重貼)		
			(朱) 服飾 第七八号 三番倉庫階上一号長棹 左折 風折烏帽子 安政四年新調(重貼)		
			(朱) 服飾 第八一号 三番倉庫階上一号長棹 風折烏帽子 大さび左折(重貼)		資料に貼紙(ラベル)
	「卯二月十九、当用分」「日光御控」「巳十二月御取替 御掛緒」「午正月御用分」		(朱) 服飾 第七九号 三番倉庫階上一号長棹 左折 風折烏帽子 □□□(重貼)		
	(貼紙跡あるが破れ)				資料に貼紙(ラベル)

# 服飾資料データ

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
1	冠 三重箱 安政五年新調	三番倉庫階上 14号長棹	(内箱) 安政五戊午年 御冠	
2	冠	三番倉庫階上 14号長棹		
3	冠 白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹		
4	冠 二頭入	三番倉庫階上 14号長棹		紐包紙「御掛緒 五」
5	冠 白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹		(包紙) 砂糖 一回
6	冠 白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹	嘉永六年癸丑十一月御仕入 御冠	
7	冠 白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹	御冠	
8	冠 白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹	御冠	
9	冠 白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹	御冠	
10	-1 垂纒 十一中一	三番倉庫階上 14号長棹		
	-2 垂纒 十一中二	三番倉庫階上 14号長棹		
	-3 垂纒 十一中三	三番倉庫階上 14号長棹		
	-4 垂纒 十一中四	三番倉庫階上 14号長棹	天保十四卯年三月中御仕入 御当用	
	-5 垂纒 十一中五	三番倉庫階上 14号長棹		
	-6 垂纒 十一中六	三番倉庫階上 14号長棹		(包紙) 御冠烏帽子師 三宅内匠(印)
	-7 垂纒 十一中七	三番倉庫階上 14号長棹		
	-8 垂纒 十一中八	三番倉庫階上 14号長棹	嘉永三戌年四月御仕入 御纒	
	-9 垂纒 十一中九	三番倉庫階上 14号長棹		
	-10 垂纒 十一中十	三番倉庫階上 14号長棹		
	-11 垂纒 十一中十一		安政五戊午年御仕入	
11	風折烏帽子 大さび右折	三番倉庫階上 14号長棹		
12	風折烏帽子 大さび右折二	三番倉庫階上 14号長棹		
13	風折烏帽子 大さび左折白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹	御詔 風折御烏帽子	
14	風折烏帽子 小さび左折白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹		
15	風折烏帽子 小さび左折白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹		
16	風折烏帽子 小さび左折白懸緒付 天保十一年新調	三番倉庫階上 14号長棹	天保十一年十二月御仕入 御烏帽子	
17	風折烏帽子 小さび左折白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹	安政二年乙卯十二月 御烏帽子 恵比寿屋納	
18	風折烏帽子 小さび左折 弘化三年日光社参使用	三番倉庫階上 14号長棹		
19	風折烏帽子 小さび左折白懸緒付 安政四年作	三番倉庫階上 14号長棹	安政四年丁巳十二月 御烏帽子	(紐包紙)「御掛緒」
20	風折烏帽子 小さび左折白懸緒付	三番倉庫階上 14号長棹	御烏帽子	御烏帽子折 高田出雲掾印
21	風折烏帽子 小さび左折 掛緒紫組紐二条毛抜合せ	三番倉庫階上 14号長棹	風折御烏帽子	
22	立烏帽子 大さび二	三番倉庫階上 14号長棹		

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵楕円ラベル	備考
(貼) 調進所 東京 中六番町廿九番地 京 都 烏丸出水 櫻鶴門 町 高田茂 (赤印刷)					資料に貼紙 (ラベル)
					資料に貼紙 (ラベル)
(包紙) 御用所 京烏 丸通下立売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (印)	明治三年年四 御立烏帽子 飛鳥井様より紫御掛□御 免許之節被□				
			(朱) 服飾 第八八号 (乙) 三番倉庫階上一号長棹 揉烏帽子一 (紙) (重貼)		
	御控				
	御当用				
			(朱) 服飾 第八八号 (甲) 三番倉庫階上一号長棹 揉烏帽子一 (紗)		
					資料に貼紙 (ラベル)
			(朱) 服飾 第五八号 三番 倉庫階上二号長棹 笏 紺地 金襴袋入	Na八九	
(蓋裏貼) 御用所 京 烏丸通下立売上ル 御装束師 高田出雲掾 (印)					
			(朱) 服飾 第七三号 三 番倉庫階上一号長棹 檜扇	Na一〇〇	
			(朱) 服飾 第七四号 三 番倉庫階上二号長棹 檜扇	Na一〇一	
(貼) 御用所 京烏丸 通下立売上ル 御装束 師 高田出雲掾 (印)					
		(紙片)「明治二 年巳三月御買上」			
			(朱) 服飾 第一一〇号 三番倉庫階上一号長棹 中啓 金地群青 州浜紋	Na一〇四	箱ふちと蓋にコの字型 の印付
			(朱) 服飾 第一〇七号 三番倉庫階上 二号長棹 中啓 金砂子吉野絵 八木奇岸筆 孟宗ト雀 岸 竹堂筆 金壁山水 谷口 □山筆	Na一〇五	(添文書) 黄吉野 八 木奇岸 紅孟宗 岸 竹堂 白龍田 谷口□ 山
			(朱) 服飾 第一〇八号 三番倉庫階上二号長棹 中啓 佐野渡絵 山鳥芙 蓉絵	Na一〇六	
(貼) 御用調進所 御 扇子司 平安一條通室 町東工入 松井榮長	「申正月御用 元日赤骨 二 日黒骨」 「(朱) 御中啓」	(紐付箋)「初入」	(朱) 服飾 第一〇九号 三番倉庫階上二号長棹 中啓 □□ 鳳凰絵	Na一〇三	箱紐付箋「別入」
			(朱) 服飾 第一一一号 三 番倉庫階上 三号長棹 中啓 松竹鶴亀絵	Na一〇二	
(貼) 一條通烏丸西へ 入 御用御扇子所 遠 藤新兵衛	慶應二寅年七月 二条関白 様より御□□		(朱) 服飾 第一一三号 三 番倉庫階上 二号長棹 中啓 金砂子群鶴絵 夏 扇 同秋草鶉絵	Na一〇七	
			(朱) 服飾 第一一四号 三 番倉庫階上 二号長棹 夏扇 宇治鳳凰堂絵 橋 本竜川筆 下賀茂之絵 泉春園筆 通天橋之絵 中村中岳筆	Na一〇八	(添文書) 白 宇治 橋本龍川 紅下鴨 泉 春園 黄 通天 中村 中岳
			なし		
			なし		
			(朱) 服飾 第六四号 三 番倉庫階上 二号長棹 帖紙 上黄下緑襲 天保 十四年新調	Na九〇	
(箱内底貼) 御用所 京烏丸通下立売上ル町 御装束師 高田出雲 掾 (印)	「日光御用」 「弘化三丙午年六 月 □折 御烏帽子 當春 □□注文」		(朱) 服飾 第六九号 三番 倉庫階上 二号長棹 帖 紙上緑下紫襲 嘉永六年 新調	Na九一	

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
23	立烏帽子 小さび	三番倉庫階上 14号長棹		
24	立烏帽子 大さび紫掛緒	三番倉庫階上 14号長棹	御烏帽子	
25	立烏帽子 紫掛緒付	三番倉庫階上 14号長棹		
26	揉烏帽子四 紗一 紙三	三番倉庫階上 14号長棹		
26	-1 揉烏帽子 二 紗一 紙五	三番倉庫階上 14号長棹		揉御烏帽子 乙印
26	-2 揉烏帽子 四中四			御引立 明治二己巳年二月 御烏帽子折高田出雲掾(印)
26	-3 揉烏帽子 四中三	三番倉庫階上 14号長棹		御引立 御烏帽子 明治二己巳年正月
26	-4 揉烏帽子 紗			揉御烏帽子 (鉛筆書) 甲
27	御笏 二 天保十四年新調	三番倉庫階上 15号長棹	天保十四卯年御仕入 御笏	
28	御笏 紺地金襴袋入	三番倉庫階上 15号長棹	御笏	
29	御笏	三番倉庫階上 15号長棹	御笏	(包紙) 御笏
30	檜扇 一	三番倉庫階上 15号長棹	御檜扇 一柄	
31	檜扇 一	三番倉庫階上 15号長棹	御檜扇 一柄	
32	檜扇	三番倉庫階上 15号長棹	御檜扇	御檜扇
33	中啓一 安政四年作	三番倉庫階上 15号長棹	安政四年丁巳十二月 御中啓	(包紙) 金 壹円
34	中啓 松鶴の絵 明治二年新調のもの		御中啓	
35	中啓二 金地定紋一 金地州浜紋一	三番倉庫階上 15号長棹	御召 御中啓	(包紙) 菊寿の朱印
36	中啓 金砂子吉野絵 八木奇岸筆 孟宗と雀 岸 竹堂筆 金壁山水 谷口山筆	三番倉庫階上 15号長棹	未広	
37	中啓 佐野渡之絵一 山鳥芙蓉絵一	三番倉庫階上 15号長棹	御流儀 御末廣 二握	
38	中啓 赤地鶴亀の絵一 金地鳳凰の絵一	三番倉庫階上 15号長棹		
39	中啓 二 松竹鶴亀絵一 牡丹錦花鳥絵一	三番倉庫階上 15号長棹	御中啓	(包紙) 菊寿の朱印
40	中啓一 金砂子群鶴之絵 夏扇一 秋草鶉絵	三番倉庫階上 15号長棹	御末廣 御夏扇	
41	夏扇 宇治鳳凰堂の絵 橋本竜川筆 下賀茂の絵 泉春園筆 通点橋の絵 中村中岳筆	三番倉庫階上 15号長棹		
42	夏扇 二 紅地銀砂子楓絵 黄地銀砂子鶴の絵	三番倉庫階上 15号長棹		
43	夏扇 一握 白地銀砂子松絵	三番倉庫階上 十五号長棹		
44	冠棚			
45	帖紙一 上黄下緑襲 天保十四年新調	三番倉庫階上 十五号長棹	天保十四卯年三月 御仕入 御帖紙	
46	帖紙 上緑下紫襲 嘉永六年御仕入	三番倉庫階上 十五号長棹	嘉永六丑年御仕入 御帖紙	

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵楕円ラベル	備考
(貼) 御用所 京烏丸通下立売上ル 御装束師 高田出雲掾 (印)	御当用		(朱) 服飾 第六一号 三番倉庫階上 二号長棹 帖紙 上緑下紫襲 □□ 入 明治二年新調	No九四	
(貼) 御用所 京烏丸通下立売上ル 御装束師 高田出雲掾 (印)			(朱) 服飾 第六〇号 三番倉庫階上 二号長棹 帖紙 上緑下紫	No九二	
			(朱) 服飾 第六三号 三番倉庫階上 二号長棹 帖紙 上緑下紫襲 白紙 □□入	No九三	
			(朱) 服飾 第五六号 三番倉庫階上□□	No一〇九	
			(朱) 服飾 第五三号 三番倉庫階上 二号長棹 平緒	No112	
			(朱) 服飾 第五五号 三番倉庫階上 二号長棹 平緒	No111	
			(朱) 服飾 第五二号 三番倉庫階上 二号長棹 平緒	No113	
(箱貼) 御用所 京烏丸通下立売上ル 御装束師 高田出雲掾 (印)			なし		
			(朱) 服飾 第五〇号 三番倉庫階上 二号長棹 石帯□□	No99	
			(朱) 服飾 第五一号 三番倉庫階上 二号長棹 石帯 裏当 金襴	No97	
(箱貼) 御用所 京烏丸通下立売上ル 御装束師 高田出雲掾 (印)			なし		
			(朱) 服飾 第四九号 三番倉庫階上 二号長棹 石帯 (見えず)	No98	
(貼) 御用所 京烏丸通下立売上ル 御装束師 高田出雲掾 (印)	御深沓 一		(朱) 服飾 第六九号 三番倉庫階上 二号長棹 深沓	No115	
(貼) 御用所 京烏丸通下立売上ル 御装束師 高田出雲掾 (印)	御深沓 一		(朱) 服飾 第六八号 三番倉庫階上 二号長棹 深沓	No114	
剥がされている	御浅沓 一		(朱) 服飾 第六七号 三番倉庫階上 二号長棹 浅沓	No117	
			なし		資料に貼紙(ラベル)
			なし		
	(別ラベル) 服飾 第四七号 三番倉庫階上 三号長棹 黒平絹裏白綾絹 裾 (別筆) は大破に付一括保存にす		(朱) 服飾 第九八号 三番倉庫階上 三号長棹 海老色精好直垂□□		
		(朱) 服飾 第九六号	(破られている)	No23 (タグ形式)	
			(朱) 服飾 第九九号 三番倉庫階上 三号長棹 □□色精好 直垂		
					包は新しい(折鶴模様)
岩城 束帯御装束所 升屋 (手書) 嘉兵衛					
江戸駿河町 御束帯御装束所 越後屋 (印) / 駿河町 御装束裁縫師 菱屋宇兵衛	(青紙) 六〇		(朱) 服飾 第三二号 三番倉庫階上 三号長棹 水色絹亀甲綾織 夏ノ下襲		
御用所 京烏丸通下立売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)		(袋付箋) 夏御下襲			
御用所 京烏丸通下立売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)			(朱) 服飾 第三〇号 三番倉庫階上 三号長棹 黒地輪□文 袍		

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
47	帖紙 一 上緑下紫襲 明治二年新調	三番倉庫階上 十五号長棹		御帖紙
48	帖紙 二 上緑下藍襲	三番倉庫階上 十五号長棹		(包紙) 帖紙 式 (包紙貼古ラベル) (朱) 服飾 第六二号 三番倉庫階上二号長棹 帖紙 上緑下藍襲花鳥絵 上緑下紫襲松ノ絵 二組
49	帖紙 二 上緑下紫襲	三番倉庫階上 十五号長棹	御帖紙 一帖	御帖紙
50	御垂平緒 二 紫綵定紋付唐草繻 天保十四年 嘉永六年 新仕入	三番倉庫階上 十五号長棹	御垂平緒 二條 嘉永六年癸丑十一月 御仕入 天保十四卯 年三月御仕入	
51	平緒 一 紫綵定紋付唐草繻	三番倉庫階上 十五号長棹	平緒御垂	
52	平緒 紫綵定紋付唐草繻	三番倉庫階上 十五号長棹	酉年御仕入 御垂 平緒 一條	
53	平緒 紫綵定紋付唐草繻	三番倉庫階上 十五号長棹	御垂平緒 一 玉 簾 壹枚 御膳所 (玉簾以下朱見せ 消し) (蓋裏書) 嘉永六丑年十二月 御仕入貳枚之内	
54	平緒 紫綵定紋付唐草絵	三番倉庫階上 十五号長棹	御平緒垂	(包紙) 御平緒垂
55	石帯 裏当緑地金欄 嘉永三年新調	三番倉庫階上 十五号長棹	御石帯 一腰 嘉永 三戌年四月御仕入	(包紙) 御石帯 嘉永六年十一月御修復(見 消 仕入) 公儀 御□禮之節 一掛
56	石帯 裏当金欄打紐啄木 安政御手 入	三番倉庫階上 十五号長棹	御石帯 一腰	(包紙) 御石帯 安政五戌午年 御手入
57	石帯 裏当緑地葵浮織	三番倉庫階上 十五号長棹	御石帯	(包紙) 御石帯
58	石帯 裏当浮織	三番倉庫階上 十五号長棹	御石帯 一腰	
59	深沓 黒塗緑紫揉皮	三番倉庫階上 十五号長棹		(包紙) 御沓 京烏丸通下立売上ル 御用 調進所 高田出雲掾(印)
60	深沓 黒塗緑紫揉皮	三番倉庫階上 十五号長棹		(包紙) 高田出雲掾(印)
61	浅沓 黒塗	三番倉庫階上 十五号長棹		(包紙) 御□沓 高田出雲掾(印)
62	浅沓 三足	三番倉庫階上 十五号長棹		
63	駒下駄 風呂敷入	三番倉庫階上 十五号長棹		
64	直垂 海老色精好 菊綴紫胸紐袖 括紫紐	三番倉庫階上 一号単筒一 引出		(貼紙で隠す) 御裾 一領 御直垂 一 領 11. 29.
65	直垂 海老茶色精好 菊綴紫胸紐 袖括白紫	三番倉庫階上 一号単筒一 引出		(貼紙で隠す) 装束引解切類
66	直垂 草柳精好 菊綴紫胸紐段々平 織 弘化二年十二月新調	三番倉庫階上 一号単筒一 引出		弘化二巳年十二月御仕入但表御仕入 同五 戊申正月十日被為 □… 御召草柳精好御 直垂 一領 松代様 御用 16
67	直垂 朽葉色精好	三番倉庫階上 一号単筒一 引出		
68	裾 一腰 下襲 一領 水色麻地 日光御供奉に付き天保十四年三月 新調			御裾 一引 御□□ 御下襲 日光御供奉 二付 天保十四卯年 三月御仕入
69	下襲(夏) 水色絹亀甲綾織 嘉永 年間のもの	三番倉庫階上 一号単筒二 引出		(朱) 大 夏 御下襲 一領
70	-1 下襲(夏) 藍色麻地 明治二年 新調	三番倉庫階上 一号単筒二 引出		夏 御下襲 明治二己巳年三月
	-2 下襲(夏) 藍色麻地 明治二年 新調	三番倉庫階上 一号単筒二 引出		夏 御下襲 明治二己巳年三月
71	下襲(冬) 赤地亀甲綾織地	三番倉庫階上 一号単筒二 引出		(朱) 大 冬 御袍 13

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵棧円ラベル	備考
官服御装束所 江戸芝 口亭町目 松坂屋八助 (印)			(朱) 服飾 第三三号 三 番倉庫階上 三号長棹 表白纒裏黒羽二重 下襲		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
岩城 束帯御装束所 升屋 (手書) 嘉兵衛 ／麴町 御装束裁縫師 池田屋平八			(朱) 服飾 第四八号 三 番倉庫階上 三号長棹 浅黄綾 夏ノ裾	No.3	
江戸駿河町 御束帯御 装束所 越後屋 (印) / 駿河町 御装束裁縫師 菱屋宇兵衛	(青紙) 五九				
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)		(袋付箋) 夏御裾			
	(青紙) 五一				
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
げんきん かけねなし 呉服物品々 京松原 通□	(青紙) 四五		(朱) 服飾 第九〇号 三 番倉庫階上 三号長棹 □夏狩衣□		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
東日本橋通巷町目 御 装束師 都白木屋彦太 郎					
	(青紙) 四六		(朱) 服飾 第一八号 三 番倉庫階上 三号長棹 黒地輪ナシ轡文 夏ノ袍 安政五年新調		
	(青紙) 三六		(朱) 服飾 第二〇号 三 番倉庫階上 三号長棹 黒地輪ナシ轡文 夏ノ袍		
尾張町 御装束所 恵 美寿屋		大殿様御分			
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)	(青紙) 四九		(朱) 服飾 第一九号 三 番倉庫階上 三号長棹 黒地輪ナシ轡文 夏ノ袍		
尾張町 御装束所 恵 美須屋			(朱) 服飾 第二一号 三番倉庫階上 三号長 棹 赤地輪違轡文 袍 天保八年新調		
尾張町 御装束所 恵 美寿屋			(朱) 服飾 第二二号 三 番倉庫階上 三号長棹 赤地輪違轡唐草 夏ノ袍 緋縮緬紐添		
岩城 束帯御装束所 升屋 (手書) 嘉兵衛					
			(朱) 服飾 第二三号 番倉庫階上 号 赤 地輪違轡唐草 夏ノ袍 白緋縮緬紐添		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)				No.17(タグ形式)	

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
72	下襲 表白綾裏黒羽二重 嘉永六年新調	三番倉庫階上 一号単筒二ノ引出		(朱) 大 冬 御召 御下襲一領 4.
73	下襲(冬) 表白綾裏黒羽二重 明治二年新調			冬 御下襲 明治二己巳年三月
74	下襲(冬) 表白綾裏黒羽二重 明治二年新調	三番倉庫階上 一号単筒二ノ引出		冬 御下襲 明治二己巳年三月
75	裾(夏) 一腰 浅黄麻地	三番倉庫階上 一号単筒二ノ引出		(見せ消し)「御內衣」夏 御裾 一引 3.
76	裾(夏) 水色絹亀甲綾織	三番倉庫階上 一号単筒二ノ引出		夏 (朱)「大」御裾 一腰
77	裾(冬) 一腰 表白綾裏黒羽二重 明治二年三月新調	三番倉庫階上 一号単筒二ノ引出		冬 御裾 明治二己巳年三月
78	裾(冬) 表白綾裏黒羽二重 明治二年三月新調	三番倉庫階上 一号単筒二ノ引出		冬 御裾 明治二己巳年三月
79	裾(夏) 一腰 藍色麻地 明治三年三月新調	三番倉庫階上 一号単筒二ノ引出		夏 御裾 明治二己巳年三月
80	裾(夏) 一腰 藍色麻地 明治二年三月新調	三番倉庫階上 一号単筒二ノ引出		夏 御裾 明治二己巳年三月
81	水干 一領 白茶地正絹双鶴透模様 天保八年新調	三番倉庫階上 一号単筒三ノ引出		(上に白貼紙)「白茶色双鶴大違紋 御狩衣」 吉領 天保八丁酉十二月 御仕入 天保九 戌年正月元日御用 天保十一子年正月二日 御召
82	狩衣 一領 黄色麻立湧定紋織 慶応二年新調	三番倉庫階上 一号単筒三ノ引出		御狩衣 慶応二丙寅年五月廿八日差上
83	狩衣 一領 萌黄立湧定紋織(単衣) 慶応二年七月差上	三番倉庫階上 一号単筒三ノ引出		御狩衣 慶応二丙寅年五月 七月廿三日差 上ル
84	狩衣 一領 紫鶯色立湧定紋織出(単衣)	三番倉庫階上 一号単筒三ノ引出		別織御定紋附 紫立 飛貴 夏袍御狩衣 一領 上 大丸店 栄助
85	狩衣 一領 萌黄色紫定紋散 明治二年正月	三番倉庫階上 一号単筒三ノ引出		御裏附 御狩衣 明治二己巳年正月
86	狩衣 朽葉色立湧定紋付 明治二年二月製	三番倉庫階上 一号単筒三ノ引出		明治二己巳年 御裏付 御狩衣 二月
87	幸貴公着用 袍(冬) 一領 黒地 天保十三年十二月	三番倉庫階上 一号単筒四ノ引出		天保十二年丑十二月納 御召 冬御袍 一 天保十三年寅三月晦日上野御用 天保 十四癸卯年二月廿日上野御用 天保十四癸 卯年二月廿五日上野御用 20
88	袍 一領 黒地輪なし轡模様 安政五年新調	三番倉庫階上 一号単筒四ノ引出		冬 御袍 安政五戊午年
89	袍(夏) 黒地輪なし轡文	三番倉庫階上 一号単筒四ノ引出		夏御袍 吉領
90	袍(冬) 一領 黒地輪なし轡模様	三番倉庫階上 一号単筒四ノ引出		(朱) 大 冬 御袍 吉領
91	袍(夏) 一領 黒地輪なし轡模様	三番倉庫階上 一号単筒四ノ引出		夏御袍 吉領
92	袍(夏) 一領 赤地輪違轡唐草	三番倉庫階上 二号単筒一ノ引出		天保八年丁酉九月御仕入 御召夏御袍吉領 本紅轡唐草 12
93	袍(夏) 一領 赤地輪違轡唐草 天保十四年二月新調	三番倉庫階上 二号単筒一ノ引出		夏御袍 吉領 此内江 緋縮緬御上下帯入 (下に○) 21.
94	袍(夏) 一領 赤地轡唐草	三番倉庫階上 二号単筒一ノ引出		日光御供奉付 天保十四卯年 三月御仕入 御次前 夏御袍
95	袍(夏) 一領 赤地輪違唐草	三番倉庫階上 二号単筒一ノ引出		御召 本紅夏御袍 吉領 22 20ト□ □
96	袍(冬) 一領 赤地輪違轡唐草	三番倉庫階上 二号単筒一		夏 御下襲 明治二己巳年三月

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵楯円ラベル	備考
江戸駿河町 御束帯御装束所 越後屋(印) / 駿河町 御装束裁縫師 菱屋宇兵衛			(朱) 服飾 第二八号 三番倉庫階上 三号長棹 赤地輪違唐草 袍		
岩城 束帯御装束所 升屋 (内側) 麴町 御装束裁縫師 池田屋平八	(青紙) 三八		(朱) 服飾 第一〇二号 三番倉庫階上 三号長棹 定紋付 大紋		
	(青紙) 三九		(朱) 服飾 第一〇三号 三番倉庫階上 三号長棹 褐色麻地定紋付 大紋 嘉永三年新調		
岩城 束帯御装束所 升屋 (手書) 嘉之掾 / 麴町 御装束裁縫師 池田屋平八	(青紙) 五五		(朱) 服飾 第一〇一号 三番倉庫階上 三号長棹 黄褐色麻地定紋付 大紋		
岩城 束帯御装束所 升屋 (内側) 麴町 御装束裁縫師 池田屋平八	(青紙) 四〇		(朱) 服飾 第一〇四号 三番倉庫階上 三号長棹 萌黄麻地定紋付 大紋 嘉永六年新調		
	(青紙) 三七		(破られていて不明)		
					包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(折鶴模様)
	(青紙) 五四八月廿八日 御着用 但色御帯二届入		(朱) 服飾 第九一号 三番倉庫階上 三号長棹 縹色綾絹 指貫 安政四年新調		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)	(青紙) 四二	御控	(朱) 服飾 第九四号 三番倉庫階上 三号長棹 縹色綾絹 指貫 明治二年新調		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
	午二月四日京都表より御到来 旨前嶋友之進より相廻				
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
(薄れている・御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印))	(青紙) 四一		(朱) 服飾 第九三号 三番倉庫階上 三号長棹 縹色綾絹 差貫		
岩城 束帯御装束所 升屋 (内側) 麴町 御装束裁縫師 池田屋平八			(朱) 服飾 第九五号 三番倉庫階上 三号長棹 紫綾裏裏色絹 差貫		
駿河町 御装束裁縫所 菱屋宇兵衛 (貼紙で消されている)	(青紙) 五〇		(朱) 服飾 第九二号 三番倉庫階上 三号長棹 浅黄綾絹 裏白□ 指貫		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)	(青紙) 五七		(朱) 服飾 第四三号 三番倉庫階上 三号長棹 紅色精好 大口 嘉永六年新調		
江戸駿河町 御束帯御装束所 越後屋 / 駿河町 御装束裁縫師 菱屋宇兵衛	(青紙) 三五		(朱) 服飾 第四四号 三番倉庫階上 三号長棹 紅色精好 大口		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
官服御装束所 江戸芝口壹町目 松坂屋八助		大殿様御分、御召	(朱) 服飾 第三九号 三番倉庫階下 三号長棹 白綾絹 表袴	No.1 (タグ形式)	
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)			(朱) 服飾 第三八号 三番倉庫階下 三号長棹 白綾絹 表袴 嘉永六年新調	No.5 (タグ形式)	
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
97	袍(冬) 一領 赤地輪違轡唐草	三番倉庫階上 二号箆筒一ノ引出		冬 御袍 一領 17
98	大紋 茶褐色麻地定紋付 嘉永二年新調	三番倉庫階上 二号箆筒二ノ引出		日和草色嘉永二酉年十二月御仕入 御召御大紋
99	大紋 褐色麻地定紋付 嘉永三年新調	三番倉庫階上 二号箆筒二ノ引出		御召 御大紋一領 日和草色嘉永三庚戌年二月御仕入
100	大紋 黄褐色麻地定紋付 嘉永五年十一月新調	三番倉庫階上 二号箆筒二ノ引出		御定紋附 朽葉色 御召二子麻 御大紋 嘉永子年十一月御仕入
101	大紋 萌黄麻地定紋付 嘉永六年新調	三番倉庫階上 二号箆筒二ノ引出		御定紋附 御召双子麻御大紋 嘉永六年癸丑九月三日納
102	大紋 黄褐色麻地定紋付 嘉永七年新調	三番倉庫階上 二号箆筒二ノ引出		御召 双子麻御大紋 杏領 岩城 嘉永七年 甲寅
103	大紋 黄褐色麻地定紋付	三番倉庫階上 二号箆筒三ノ引出		
104	大紋 綠色麻地定紋付	三番倉庫階上 二号箆筒三ノ引出		
105	指貫 一腰 縹色綾絹 安政四年十二月新調	三番倉庫階上 二号箆筒三ノ引出		御指貫袴 安政四丁巳十二月ノ安政五年七月廿四日御着用 但御し可有之候御品者被□存候
106	指貫 縹色綾絹 明治二年正月新調	三番倉庫階上 二号箆筒三ノ引出		御差貫 明治二己巳年正月
107	指貫 一腰 薄紫綾絹 明治二年正月新調	三番倉庫階上 二号箆筒三ノ引出		薄紫 御差貫 明治二己巳年二月
108	指貫一 紫綾絹裏同色絹 明治二年製	三番倉庫階上 二号箆筒三ノ引出		
109	指貫 紫綾絹裏同色絹	三番倉庫階上 二号箆筒三ノ引出		紫 御差貫 明治二己巳年二月
110	指貫 縹色綾絹	三番倉庫階上 二号箆筒三ノ引出		御差貫 杏腰
111	指貫 一腰 紫綾絹裏同色絹 上刺白	三番倉庫階上 二号箆筒四ノ引出		御召本紫貫白御刺貫 15
112	指貫 一腰 浅黄綾絹裏白絹	三番倉庫階上 二号箆筒四ノ引出		御刺貫 二領 (朱)天保辰年改 当時御用 (見消)天保二卯年十二月 殿様より被進候 御布直垂 一具
113	大口 一腰 紅色精好 嘉永六年十一月新調	三番倉庫階上 二号箆筒四ノ引出		嘉永六年癸丑 十一月十五日御仕入 赤御大口 一領
114	大口 一腰 紅色精好 嘉永年間	三番倉庫階上 二号箆筒ノ四		御赤大口 一腰 (朱書)大
115	大口 一腰 紅色精好 明治二年三月新調	三番倉庫階上 二号箆筒四ノ引出		夏冬 御大口 明治二己巳年三月
116	大口 一腰 紅色精好 明治二年三月新調	三番倉庫階上 二号箆筒四ノ引出		夏冬 御大口 明治二己巳年三月
117	大口 一腰 赤色	三番倉庫階上 二号箆筒四ノ引出		(御小袴) (上に貼紙)
118	表袴 一腰 (御発駕日) 白綾織紅羽二重地	三番倉庫階上 三号箆筒一ノ引出		御発駕日 御召 表御袴 (見消) 下襲
119	表袴 一腰 白綾織紅羽二重地	三番倉庫階上 三号箆筒一ノ引出		御当用分 御召 御単 一領 1. (朱書)大
120	表袴 一腰 白綾織紅羽二重地 嘉永六年十一月新調	三番倉庫階上 三号箆筒一ノ引出		嘉永六年丑十一月十五日御仕入 (貼紙消ノ冬)表御袴 一領 5.
121	表袴 一腰 白綾織紅羽二重地 明治二年三月新調	三番倉庫階上 三号箆筒一ノ引出		夏冬 表御袴 明治二己巳年三月

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵楕円ラベル	備考
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)	(青紙) 五八		(朱) 服飾 第四〇号 三 番倉庫階上 三号長棹 紅色精好 下袴 慶応二 年新調		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)	(青紙) 三四ノ一		(朱) 服飾 第四一号 (甲) 三番倉庫階上 三号長棹 紅精好下袴		
	(青紙) 四七		(朱) 服飾 第四二号 三 番倉庫階上 三号長棹 表 白綾子裏紅縞子 下袴 (袴 腰あるもの)		
高田出雲掾カ (薄れて 見えず)	(青紙) 三四ノ三		(朱) 服飾 第四一号 (丙) 三番倉庫階上 三号長棹 紅色精好下袴		
御用所 (薄れて見え ず) 御装束師 高田 出雲掾 (壺印)	(青紙) 三四ノ二		(朱) 服飾 第四一号 (乙) 三番倉庫階上 三号長棹 紅色精好下袴 三着		
					包は新しい(折鶴模様)
		第116号/(朱) 服飾	(朱) 服飾 (後は剥がさ れている)		
					包は新しい(折鶴模様)
	(青紙) 五六	第一一七号乙/ (朱) 服飾	(朱) 服飾 第一一七号 三番倉庫階上 無号単筒 一番引出 長袴 甲□小 紋定紋付 乙紺地ニツ引 ノ下ニ定紋付		
			(朱) 服飾 第一一五号 三番倉庫階上 無号単筒 一番引出 紺麻地肩ニツ 引松竹鶴亀ノ内ニ 州浜 紋付 祝着長袴		
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					
江戸駿河町 御束帯御 装束所 越後屋(印) /駿河町 御装束裁縫 師 菱屋宇兵衛			(朱) 服飾 第三五号 三 番倉庫階上 三号長棹 赤地二重襷 〇相	No-〇 (タグ形 式)	
御用所 (薄れて見え ず) 御装束師 高田 出雲掾 (壺印)	(青紙) 六二	大殿様御分	(朱) 服飾 第三六号 三 番倉庫階上 三号長棹 赤地二重襷 夏ノ相		
		第一二四号/(朱) 服飾	(朱) 服飾 第一二四号 三番倉庫階上 無号単筒 二番引出 幸菱浮織紅色 三齋羽織 (朱) 〇 (ラ ベル全体に×) (朱) 服飾 第一二七号 三番倉庫階 上 無号単筒二番引出 傳幸弘公所用 すくみ雁金 紋付 蠟色紬丸羽織		
			(朱) 服飾 第一二三号 三番倉庫階上 無号単筒 一番引出 □/(朱) 服 飾 第一二五号 三番倉庫 階上 無号単筒二番引出 真岡木綿地 白地藍立 湧ノ内定紋及州浜紋散織 割羽織 (全体に×)		
		第一二八号乙/ (朱) 服飾			包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(折鶴模様)
				No-一五二	包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(折鶴模様)
御用所 京烏丸通下立 売上ル町 御装束師 高田出雲掾 (壺印)					包は新しい(折鶴模様)

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
122	表袴 白綾織紅羽二重地 明治二年二月新調	三番倉庫階上 三号単筒一ノ引出		夏冬 表御袴 明治二己巳年三月
123	下袴 一腰 紅色精好上刺白 慶応二年五月新調	三番倉庫階上 三号単筒二ノ引出		慶応二丙寅年五月
124	下袴 一腰 紅色精好上刺白	三番倉庫階上 三号単筒二ノ引出		
125	下袴 一腰 表白紋綸子裏紅縹子袴腰あり	三番倉庫階上 三号単筒二ノ引出		白紋綸子 御下袴 一着
126	下袴 一腰 紅色精好上刺白	三番倉庫階上 三号単筒二ノ引出		御下袴 壹腰
127	下袴 一腰 紅色精好上刺白	三番倉庫階上 三号単筒二ノ引出		御下袴 壹腰
128	長袴 精好地氈小紋定紋付	三番倉庫階上 三号単筒三ノ引出		御上下 一具
129	長袴 精好地氈小紋定紋付	三番倉庫階上 三号単筒三ノ引出		
130	長袴 精好地氈小紋定紋付	三番倉庫階上 三号単筒三ノ引出		
131	袴 精好地氈小紋定紋付	三番倉庫階上 三号単筒三ノ引出		
132	長袴 紺地二ツ引下二定紋付	三番倉庫階上 三号単筒三ノ引出		御長袴 二
133	祝着長袴 紺麻地肩二ツ引 松竹鶴亀州浜紋付	三番倉庫階上 三号単筒ノ引出		150
134	裃(単) 赤地二重襷 慶応二年五月新調	三番倉庫階上 四号単筒一ノ引出		夏冬 御単 慶応二丙寅年五月
135	裃(単) 赤地二重襷 明治三年三月装	三番倉庫階上 四号単筒一ノ引出		夏冬 御単 明治二己巳年三月
136	裃(単) 赤地二重襷	三番倉庫階上 四号単筒一ノ引出		大菱綾 御単 一領 御装束合羽… 一10
137	裃(単) 赤地二重襷	三番倉庫階上 四号単筒一ノ引出		御単 壹領
138	三斎羽織 一着 幸菱浮織淡紅色	三番倉庫階上 四号単筒一ノ引出		丸御羽織 155. 三斎御羽織 157. 熨斗目 147. 在否不明
139	肩衣 四着 茶呂(単) 定紋一着 茶呂(単) 州浜紋一着 黒呂(袷) 州浜紋一着 浅黄呂(袷) 定紋一着	三番倉庫階上 四号単筒一ノ引出		
140	割羽織 上布藍立湧波模様 定紋付	三番倉庫階上 四号単筒二ノ引出		
141	割羽織 真岡茂面地 定紋雁州浜紋散	三番倉庫階上 四号単筒二ノ引出		
142	割羽織 茶地定紋散	三番倉庫階上 四号単筒二ノ引出		御定紋
143	割羽織 白玉羅紗定紋付	三番倉庫階上 四号単筒二ノ引出		
144	伝幸弘公所用 羽織 一着 雁金紋付	三番倉庫階上 四号単筒三ノ引出		
145				
146	野袴(子供用) 黄地亀甲雲竜模様	三番倉庫階上 四号単筒三ノ引出		夏冬 表御袴 明治二己巳年三月

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵櫛円ラベル	備考
					包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(折鶴模様)
		第一三〇号		No一四三	包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(折鶴模様)
		第129号、服飾	(朱) 服飾 第一二九号 三番倉庫階上 無号単筒 三番引出 縹地海松模様 野袴 / (全体に×) (朱) 服飾 第一三〇号 三番倉庫階上 無号単筒 三番引出 白博多紫糸独鉆入 野袴		
江戸駿河町 御束帯御装束所 越後屋(印) / 駿河町 御装束裁縫師 菱屋宇兵衛			(朱) 服飾 第三七号 三番倉庫階下 三号長棹 大帷	No二	
	(青紙) 六一		(朱) 服飾 第三一号 三番倉庫階上 三号長棹 地輪無轡紋 袍 紐ナシ 但大小添 (見せ消し) 安政五年新調		
	(青紙) 五三		(朱) 服飾 第七一号 三番倉庫階上 三号長棹 黒八丈裏甲斐絹 雨衣		
			なし		
	(青紙) 四八		(朱) 服飾 第一二〇号 三番倉庫階上 三号長棹 定紋付 黒紹肩衣地		
			なし		包は新しい(青画用紙)
				No 161 (タグ形式)	
おはり町 御官服御装束所 恵美寿屋	(161 から 164 までおよび大破のもの合同箱貼紙)「西側単筒上 合同箱 一六一 袍 九領 三包にあり 一六二下襲 一領 一六三 裾 冬物二腰 一六四装束用雨衣 註大破のものに付一括す」	第二四号、服飾 / 第二五号、服飾		No 13	
薄れて見えず	(青紙) 五二	大殿様御分	(朱) 服飾 第三四号 三番倉庫階上 三号長棹 白綾裏黒平絹 下襲 ぎしモノ	No 4	
			(朱) 服飾 第四六号 三番倉庫階上 三号長棹		
御用所 御装束師 高田出雲掾 (薄れて見えず)	御装束用 合羽 (袋書「御袍」の上に貼られている)		(朱) 服飾 第七一号 三番倉庫階上 三号長棹 地精好 装束用合羽	No 14ノ2	
		夏のかやまき ぼ号ノ一 / (朱) 大正九年五月 三條 吉則 白 鞆			165、166包合同
	(蓋) 御蚊帳 (側面) 紗 蚊帳式張 小道具付		(朱) 服飾 第一七一号 三番倉庫階上 号西棚上 緑紗赤地緞子沈付 蚊帳 附属品 完		
					包は新しい(折鶴模様)
			なし		
			なし		ラベルは資料に直貼
			なし		
			なし		

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
147	野袴 一着 黄地雲竜模様 裾ビロート	三番倉庫階上 四号箆筒三ノ引出		
148	野袴 一着 紫小菊模様	三番倉庫階上 四号箆筒三ノ引出		
149	野袴 白博多紫獨鈷入	三番倉庫階上 四号箆筒四ノ引出		
150	野袴 一着 古代紫扇模様	三番倉庫階上 四号箆筒四ノ引出		
151	野袴 一着 紺地草木模様脛巾裳付	三番倉庫階上 四号箆筒四ノ引出		
152	野袴 一着 海草波模様金糸入	三番倉庫階上 四号箆筒四ノ引出		
153	野袴 縹地海松模様はばき付	三番倉庫階上 四号箆筒四ノ引出		御野袴 二着 (二着は二重線で消す) / 143. 144.
154	大帷子	三番倉庫階上 四号箆筒五ノ引出		夏 御大帷 一領 2.
155	雨衣 一着 黒地精好	三番倉庫階上 四号箆筒五ノ引出		(上に紙が貼られている) 夏 御袍 安政五戊午年
156	雨衣 一着 黒八丈裏甲斐絹 安政四年十二月新調	三番倉庫階上 四号箆筒五ノ引出		御雨衣 安政四丁巳十二月
157	装束地 一卷 白横麻	三番倉庫階上 四号箆筒五ノ引出		
158	肩衣地 黒呂定紋付	三番倉庫階上 四号箆筒五ノ引出		御召御紋 黒御肩衣
159	祝儀帯一筋 紅色浮織幸菱 定紋梅鉢紋散	三番倉庫階上 四号箆筒五ノ引出		
160	白麻上帯六筋 菊唐草帯三筋	三番倉庫階上 四号箆筒五ノ引出		
161	袍(黒) 九領(三包にあり) 大破につき一括保存	三番倉庫階上 西側箆筒上合同箱		冬御袍 二領/ 椽色 御召 夏御袍 壹領
162	下襲 一領 表白綾裏黒平絹 解きはがし	三番倉庫階上 西側箆筒上合同箱		嘉永六年癸丑十一月十五日御仕入 冬御下襲 一領
163	裾(冬) 二腰 黒平絹裏絹綾白	三番倉庫階上 西側箆筒上合同箱		(朱) 冬大 御裾 壹腰 9
164	装束用雨衣 黒地精好	三番倉庫階上 西側箆筒上合同箱		冬 御袍 二 明治二己巳年二月(明治~は二重線で消してある) 14、1.2.
165	夏の掻巻			貞松院様所用 夏の掻巻 十六号長棹 .165 .166
166	夏の掻巻一枚 貞松院様所用			
167	蚊帳 一張 緑紗赤地緞子沈付 つり綱附属品付	三番倉庫階上 西側箆筒上		(包布) 米印
168	大礼服 詰襟	三番倉庫階上 十六号長棹		
169	大礼服 詰襟	三番倉庫階上 十六号長棹		
170	大礼服 開襟	三番倉庫階上 十六号長棹		
171	大礼服上衣 開襟	三番倉庫階上 十六号長棹		
172	礼服用 コート二着	三番倉庫階上 十六号長棹		
173	チョッキ 四着 大礼服用	三番倉庫階上 十六号長棹		
174	肩章 一組 一六八号用	三番倉庫階上 十六号長棹		
175	肩章 一組 一六九号用	三番倉庫階上 十六号長棹		
176	帽子 大礼服用 白い羽根付き(紙箱入)	三番倉庫階上 十六号長棹		
177	帽子 大礼服用 白羽根付紙箱入	三番倉庫階上 十六号長棹		

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵楯円ラベル	備考
			なし		
			なし		
			なし		
			(朱) 服飾 第一四六号三番倉庫階上 □□		
			(朱) 服飾 第一四五号ノ一 三番倉庫階上 □□ 黒塗四花菱猿南天時絵 御守殿枕		
			(朱) 服飾 第一四五号ノ三 三番倉庫階上 四号長棹 黒塗四花菱猿南天時絵 御守殿枕		
			(朱) 服飾 第一四五号ノ二 三番倉庫階上 四号長棹 黒塗四花菱猿南天時絵 御守殿枕		
			(朱) 服飾 第一四九号ノ四 三番倉庫階上 八号長棹 黒塗船底枕 □□		
			(朱) 服飾 第一四九号ノ四 三番倉庫階上 八号長棹 黒塗船底枕 女子用		
			(朱) 服飾 第一四九号ノ一 三番倉庫階上 八号長棹 黒塗船底枕 女子用		
			(朱) 服飾 第一四九号ノ五 三番倉庫階上 八号長棹 黒塗船底枕 □□用		
			なし		包は新しい(折鶴模様) / 資料に付いているラベルには、畳紙入とある
					包は新しい(折鶴模様) / 資料に付いているラベルには、畳紙入とある
					包は新しい(折鶴模様) / 資料に付いているラベルには、畳紙入とある
					包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(折鶴模様) / 資料に付いているラベルには、畳紙入とある
					包は新しい(折鶴模様) / 資料に付いているラベルには、畳紙入とある
					包は新しい(水色画用紙) / 資料に付いているラベルには、畳紙とある
					包は新しい(折鶴模様)
					包は新しい(クリーム色画用紙)
					薄水色絹布包
			(全体に×)(朱) 服飾 第七〇号 三番倉庫階上 二号長棹 便筒 十個		外側の包は新しい(水色画用紙)
	乙印		(朱) 服飾 第一七五号 三番倉庫階上□□棚上		杖合同箱入り 合同箱貼紙「杖合同箱」
	(破れ) 四番		(朱) 服飾 第一七四号 三番倉庫階上□□		(附属品) (包紙) 竹の葉 三枚 / 筆者目録「御屏風色紙かた 御杖袋のうた 藤原遊歌子」
	守国院様御持古之御道具 至誠院様より御到来	(箱紐付箋) 信濃 守様	(朱) 服飾 第一七〇号 三番倉庫階上□□		

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
178	帽子（大礼服用） 黒い羽根付き	三番倉庫階上 十六号長棹		
179	剣（大礼服用）袋入 刀の飾釣革付	三番倉庫階上 十六号長棹		
180	剣（大礼服用）袋入 刀の飾釣革付	三番倉庫階上 十六号長棹		
181	御守殿枕一 黒塗猿の字金蒔絵	三番倉庫階上 十六号長棹	御枕（チヨーク書）三番上	
182	御守殿枕 黒塗四ツ花菱猿南天蒔絵	三番倉庫階上 十六号長棹		
183	御守殿枕 黒塗四ツ花菱 猿と南天蒔絵	三番倉庫階上 十六号長棹		
184	御守殿枕 黒塗四ツ花菱 猿と南天蒔絵	三番倉庫階上 十六号長棹		
185	黒塗 船底枕	三番倉庫階上 十六号長棹		
186	黒塗 船底枕	三番倉庫階上 十六号長棹		
187	黒塗 船底枕	三番倉庫階上 十六号長棹		
188	船底枕 黒塗定紋付（箱のみ）	三番倉庫階上 十六号長棹		
189	産着 二枚 本絳幸菱浮織 一枚 白幸菱浮織 一枚	三番倉庫階上 五号単筒一引出		
190	産着 二枚 上布御殿模様縫取 一 上布水色四ツ花菱紋付	三番倉庫階上 五号単筒一引出		
191	産衣 三枚 萌黄縮緬四ツ花菱紋付 一枚 紫縮緬友禅御所車縫取一枚 水色縮緬松竹梅縫取一枚	三番倉庫階上 五号単筒一ノ引出		
192	産衣 三枚 白縮子疋田菊模様縫取 一枚 桃色縮子肩に草花模様縫取一枚 黒縮子牡丹立湧模様縫取一枚	三番倉庫階上 五号単筒三ノ引出		
193	産衣 二枚 紫縮子（厚吹）一枚 緋縮子（厚吹）一枚	三番倉庫階上 五号単筒三ノ引出		
194	産衣 三枚 白縮子厚吹三	三番倉庫階上 五号単筒三ノ引出		
195	這子の着物 緋色宝尽し縫取一 白縮子一	三番倉庫階上 五号単筒二段目右引出		
196	下衣 二枚 白絹綿入	三番倉庫階上 五号単筒二段目右引出		
197	掛衣 二枚 白絹綿入	三番倉庫階上 五号単筒四引出		
198	被衣 宝尽模様	三番倉庫階上 五号単筒二段目左引出		
199	足袋（襪）三足（白絹、結紐付）	三番倉庫階上 四号単筒三ノ引出		御襪 三足
200	装束引解 一包（細帯、紐類）	三番倉庫階上 四号単筒		
201	便筒 三十三本	三番倉庫階上 十五号長棹		便筒／御便筒 五本／御尿筒 十本
202	アンペラ敷物 台湾製 二中一	三番倉庫階上 十五号長棹		
203	鳩杖と拂子 杖袋赤地金襴 拂子柄紫檀 杖合同箱入	三番倉庫階上 西側単筒上	御つえ并拂子	（拂子袋）御拂子
204	杖（五十才の賀）箱入 竹製撞木付銀箔塗 黄地金襴袋入 杖合同箱入	三番倉庫階上 西側単筒上	林家御年賀献上御杖 遊□□ 天明九己酉歳 正月二十一日	
205	杖 幸専公所用 黄地金襴袋入（合同箱入）	三番倉庫階上 西側単筒上		
206	杖 幸貴公所用 金属製銀メッキ萌木色袋入 合同箱入	三番倉庫階上 西側単筒上		
207	杖 合同箱 あかざ製	三番倉庫階上 西側単筒上		
208	杖 定信公所用箱入 杖の頭に鳩の木彫りあり	三番倉庫階上 西側単筒上 合同箱	あかざ乃御杖	

商標	箱・包・袋貼紙	タグ・付箋	旧ラベル	真田家所蔵楕円ラベル	備考
		一三五ノ五			
		(小判型タグ) 幸弘公小形裾細ノ (朱) 一三、(同) 幸弘公裾細ノ一 ノ(朱) 甲二一			
		(小判型タグ) 幸弘公祝袴ノ二ノ (朱) 乙二二、(同) 幸弘公祝袴ノ一 ノ(朱) 甲二二			
		(小判型タグ) 幸専公祝袴ノ(朱) 乙二五			
	光第二号箱ノ自特第一二号 至特第二五号 幸弘公、幸 専公所用及其他 服飾類 一番倉庫階下 光第二号箱	(小判型タグ) 幸弘公産衣ノ一、 (朱) 甲一六ノ(小判型タグ) 幸弘公産衣ノ二、乙一六ノ(小判型タグ) 幸弘公裾細ノ二、乙二二ノ幸弘公紋付綿入、甲一四			
		(朱) 一八 火事羽織ムネ当ナシ、幸弘公单里八一十ノ(小判型タグ) 幸弘公胸当、小形火事羽織用			

資料番号	現用ラベル記載資料名	現用ラベル記載収納場所	箱書	包・袋書
209	杖 藤巻弓仕立	三番倉庫階上 西側単筒上 合同箱		
210	杖 二本 未完成のもの	三番倉庫階上 西側単筒上 合同箱		
211	時服 二枚箱入 黒縮緬袷羽織一 お納戸羽二重羽織一	三番倉庫階上 西側	御時服 御納戸羽 二重袷御羽織 御 時服 黒縮緬袷御 羽織	御拝領 御羽織 二
212	幸弘公所用 裾細 三着 表薄緑純 子唐花紋縹子海松模様 萌黄縹子単	三番倉庫階上 五号単筒		
213	幸弘公所用 定紋付祝袴	三番倉庫階上 五号単筒		
214	幸弘公所用 定紋付 小縮羅熨斗目 一着	三番倉庫階上 五号単筒		
215	幸専公所用 祝袴并祝着一揃 袴、 丸に橘紋松竹鶴亀 祝着、熨斗目 萌黄葵紋	三番倉庫階上 五号単筒		
216	黒縮緬定紋付綿入一枚 産衣二枚 白崩紋純子一着 一括保存合同箱	三番倉庫階上 北側単筒上	御陣具 御盤銅 表御納戸	
217	火事羽織三着 黒八丈定紋蛇腹織 (胸当添)一 黒八丈定紋伏縫一 焦茶色縹緞定紋陰縫一 大破のもの	三番倉庫階上 北側単筒上	216と同箱	
218	葵紋綿入一枚	一番倉庫階上 一号単筒二 ノ引出		
219	白羽二重綿入一枚	一番倉庫階上 一号単筒二 ノ引出		

# 真田宝物館収蔵品目録

真田家旧蔵資料目録 一 服飾 一

平成二十四年三月  
発行 長野市教育委員会 文化財課

松代文化施設等管理事務所

〒三八一―一二三一 長野市松代町松代四―一

(真田宝物館内)

印刷 社会福祉法人 ながのコロニー 長野福祉工場

※無断転載・複製を禁じます。

