



「象山記念館 展示リスト」

2020年10月7日（水）～2021年1月11日（月）

※展示の日程・内容は変更する場合があります。

旧館展示室

資料名	作者	年代	指定等	数量	所蔵他
1 感応公并黒羽平戸二侯像		江戸時代末期		1幅	
2 佐久間象山招聘状		江戸時代末期		1点	象山神社寄託
3 「象山書屋」額	佐久間象山	江戸時代末期		1点	宮下家寄託
4 海防八策	佐久間象山	天保13年(1842)		全4巻の 内1巻	
5 カメラ(留影鏡)模型				一式	
6 地震予知器		安政5年(1858)		1点	
7 蒸留器				1点	松代小学校
8 乳鉢				1点	
9 電気治療機		文久2年(1862)		1点	
10 三針時計		天保14年(1843)		1点	
11 水盛器(測量用水準器)		弘化3年(1846)		1点	
12 省 雪漫述	佐久間象山	江戸時代末期		1点	桜井氏寄託
13 偶成	佐久間象山	元治元年(1864)		1点	宮下家寄託
14 国分番長書簡	国文番長	元治元年(1864)4月23日		1点	近山家資料
15 斬奸状		元治元年(1864)7月11日		1点	
16 京師騒動記				1点	長野市立博物館
17 佐久間象山贈位書写				1点	象山神社寄託

真田宝物館企画展

「松代藩 文武学校」

2020年10月1日(木)～12月21日(月)まで

新館展示室（佐久間象山遺墨コレクション）

資料名	作者	年代	指定等	数量	所蔵他
18 大筆(佐久間象山所用)	佐久間象山	不明		1本	象山神社寄託
19 桜賦(レプリカ)	佐久間象山	(万延元年・1860)		1幅	象山神社寄託
20 水墨山水画(レプリカ)	佐久間象山	(安政4年・1857)		1幅	象山神社寄託
21 述懐歌	佐久間象山	江戸時代末期		1幅	坂本コレクション
22 五言古詩	佐久間象山	江戸時代末期		1幅	坂本コレクション
23 頼子成辺防諸策跋	佐久間象山	江戸時代末期		1幅	坂本コレクション
24 七言絶句	佐久間象山	嘉永3年(1850)頃		1幅	坂本コレクション
25 書状等貼交幅	佐久間象山	江戸時代末期		1幅	坂本コレクション
26 兵要	佐久間象山	安政5年(1858)頃		1幅	坂本コレクション
27 五言絶句「秋色満天地」	佐久間象山	万延元年(1860)9月		1幅	坂本コレクション
28 象山記	佐久間象山	嘉永7年(1854)		2幅	坂本コレクション
29 文聡公に上りて自ら薦むる書草稿	佐久間象山	文久3年(1863)正月10日		1巻	坂本コレクション
30 佐久間象山印章	佐久間象山所用			5点	近山家資料
31 唐墨(葎煙 書素功防古)	佐久間象山所用			1点	近山家資料
32 硯	佐久間象山所用			5面	象山神社寄託

2017年5月19日、古美術蒐集家である坂本五郎氏より、明治時代の医師であり、佐久間象山研究者としても知られる宮本仲が収集した「佐久間象山遺墨コレクション」が一括寄贈されました。

坂本氏は、このコレクション蒐集について次のように述べられています。

私は、戦後、東洋古美術を中心にさまざまな美術品に出会った。其の長い道程の中、不図、信州の出自、宮本仲翁が終生かけたコレクション「佐久間象山の書」の一群を伝得する幸運に恵まれた。佐久間象山の偉大さは、十分心得ていた。同時に、これら遺墨が象山の人と成りを投影する貴重な存在であることを何より尊んだ。さらに、翁生前に手許を離れた遺墨に、一再ならず巡り会った。これまた、翁の遺志に想いを馳せ、逃すことなく、順次、収蔵に加えていた。これらを図版で掲出し、すべてに釈文を付した本にまとめておけば、今後の佐久間象山研究の基本文献になること必定、と。この様な思いを胸に秘めながら、このコレクションを大切に持ち続けた。

『新修 佐久間象山遺墨集』より

ここに、坂本氏のご芳志に添い、広くコレクションを公開するとともに、永く保存し、活用させていただきます。